



# CURRICOLO VERTICALE LA SCUOLA PER LA SOSTENIBILITA' ANNO SCOLASTICO 2024/25

# LA SCUOLA PER LA SOSTENIBILITA'

## PREMESSA

**“Il curriculum VERTICALE d’istituto “rappresenta l’insieme delle esperienze didattiche che, dai 3 ai 14 anni, in modo progressivo, graduale e continuo, promuovono negli allievi il conseguimento dei risultati attesi sul piano delle competenze”.**

Il Documento “Indicazioni Nazionali e Nuovi Scenari”, pubblicato dal Miur il 22 maggio 2018, non ha come obiettivo quello di aggiungere nuovi insegnamenti ma di riequilibrare quelli esistenti dando **maggiore centralità al tema della Cittadinanza** che dovrà essere il **punto di riferimento di tutte le discipline** che concorrono a definire il curriculum della scuola e che incidono in misura determinante sulla progettazione e pianificazione dell’offerta formativa.

La scuola non può abdicare al compito di promuovere la capacità degli studenti di dare senso alla varietà delle loro esperienze, al fine di ridurre la frammentazione e il carattere episodico che rischiano di caratterizzare la vita dei bambini e degli adolescenti. La scuola è perciò investita da una domanda che comprende, insieme, l’apprendimento è il saper stare al mondo”, l’orizzonte territoriale della scuola si allarga per contenere una molteplicità di culture e di lingue.

Dunque il “fare scuola” oggi significa mettere in relazione la complessità di modi radicalmente nuovi di apprendimento con un’opera quotidiana di guida, attenta al metodo, ai nuovi media e alla ricerca multi-dimensionale.

Al contempo significa curare e consolidare le competenze e i saperi di base, che sono irrinunciabili perché sono le fondamenta per l’uso consapevole del sapere diffuso e perché rendono precocemente effettiva ogni possibilità di apprendimento nel corso della vita. In tale scenario, alla scuola spettano alcune finalità specifiche: offrire agli studenti occasioni di apprendimento dei saperi e dei linguaggi culturali di base; far sì che gli studenti acquisiscano gli strumenti di pensiero necessari per apprendere a selezionare le informazioni; promuovere negli studenti la capacità di elaborare metodi e categorie che siano in grado di fare da bussola negli itinerari personali; favorire l’autonomia di pensiero degli studenti, orientando la propria didattica alla costruzione di saperi a partire da concreti bisogni formativi. La scuola realizza appieno la propria funzione pubblica impegnandosi, in questa prospettiva, per il successo scolastico di tutti gli studenti, con una particolare attenzione al sostegno delle varie forme di diversità, di disabilità o di svantaggio.

Uno scenario del tutto coerente è delineato nei 17 obiettivi enunciati dall’ONU **nell’Agenda 2030** per lo sviluppo sostenibile: ‘Obiettivi comuni’ significa che essi riguardano tutti i Paesi e tutti gli individui, “nessuno **ne è escluso, ne deve essere lasciato indietro lungo il cammino necessario per portare il mondo sulla strada della sostenibilità.**”

L’Obiettivo che più direttamente coinvolge la scuola è il n. **4. Fornire un’educazione di qualità, equa ed inclusiva, e opportunità di apprendimento per tutti**, nel quale la scuola italiana è da sempre attivamente impegnata e per il quale però si richiede un impegno supplementare proprio alla luce

delle nuove emergenze.

Nel tentativo di concretizzare un Curricolo verticale sempre più completo e rispondente alle esigenze dell'utenza ed alle azioni di miglioramento previste dal PDM per l'area di processo **Curricolo Progettazione e Valutazione**, il nostro Istituto ha ritenuto necessario definire il coordinamento dei curricoli, sia sul piano teorico che su quello metodologico -operativo, come indicato anche nell'art.11 della legge 12.02.98 n° 21 e riprogrammare l'apprendimento nell'ottica dell'unitarietà e della verticalità con l'obiettivo di garantire il diritto all'apprendimento delle competenze chiave.

La competenza è la capacità di rispondere a esigenze individuali e sociali, di svolgere efficacemente un'attività o un compito. Ogni competenza comporta dimensioni cognitive, abilità, attitudini, motivazione, valori, emozioni e altri fattori sociali e comportamentali; si acquisisce e si sviluppa in contesti educativi formali (la scuola), non formali (famiglia, lavoro, media, ecc..), informali (la vita sociale nel suo complesso) e dipende in grande misura dall'esistenza di un ambiente materiale, istituzionale e sociale che la favorisce.

Nella definizione del **CURRICOLO VERTICALE PER COMPETENZE** trasversali si è cercato di individuare i saperi essenziali adeguati cognitivamente agli studenti delle varie età, mettendo al centro l'alunno e il suo apprendimento, valorizzando le discipline come strumenti di conoscenza e di progettare un percorso rispondente alle diverse esigenze per garantire la parità e l'accesso anche a coloro che, a causa di svantaggi educativi determinati da circostanze personali, sociali, culturali o economiche, hanno bisogno di un sostegno particolare per realizzare le loro potenzialità educative.

Molte competenze si sovrappongono e sono correlate tra loro: aspetti essenziali a un ambito, favoriscono la competenza in un altro. La competenza fondamentale nelle abilità del linguaggio, della lettura, della scrittura, del calcolo, nelle tecnologie dell'informazione e della comunicazione e nell'imparare a imparare è trasversale a tutte le attività di apprendimento.

Sono state individuate come **"essenziali"**.

Nell'ottica delle competenze digitali, con riferimento alla scuola secondaria di primo grado, a partire dall'anno scolastico 2024/2025, si è voluto intraprendere un percorso sperimentale ad indirizzo tecnologico che prevede l'utilizzo di un dispositivo informatico quale IPAD APPLE come supporto didattico ed educativo. Tale sperimentazione, attivata esclusivamente per una classe prima, intende implementare in modo significativo il ruolo della tecnologia nell'apprendimento finalizzandola ad una didattica decisamente personalizzata e inclusiva volta a valorizzare l'interdisciplinarietà e la trasversalità curricolare.

## **LE COMPETENZE SOCIALI**

(esistenziali, relazionali e procedurali) con attenzione all'educazione alla cittadinanza, basata sulla conoscenza dei propri diritti e doveri come membri di una comunità e sull'impegno ad esercitarla con la capacità di gestione costruttiva dei sentimenti;

## LE COMPETENZE TRASVERSALI

(non riferibili direttamente ad una specifica disciplina) quali comunicazione, pensiero critico, creatività, motivazione, iniziativa, capacità di risolvere problemi, valutazione del rischio, assunzione di decisioni, lavoro di gruppo e soprattutto “apprendere ad apprendere”, che rappresentano la base per lo sviluppo di qualsiasi altra competenza e che discendono direttamente dalla nuova **Raccomandazione del Consiglio UE** del 05/2018

Il curriculum si articola in un percorso a spirale di crescente complessità nei tre ordini di scuola, presentando: • **le competenze chiave europee** da costruire sin dalla scuola dell’Infanzia e promuovere nell’ambito di tutte le esperienze di apprendimento, utilizzando e finalizzando opportunamente i contributi che ciascuna disciplina può offrire, raccordate con le competenze previste dal Profilo dello studente e attese al termine del primo ciclo;

- **gli obiettivi e le finalità relative all’Agenda 2030** in un’ottica di promozione e sviluppo delle competenze personali, civiche e sociali di ogni studente, con particolare riguardo per le competenze comunicative nelle lingue straniere e di cittadinanza globale, in riferimento alle emergenze planetarie in tema ambientale, inclusi i cambiamenti climatici.
- per promuovere stili di vita sostenibili: i diritti umani, l’uguaglianza di genere, la promozione di una cultura di pace e di non violenza, la cittadinanza globale e la valorizzazione della diversità culturale, il contributo della cultura allo sviluppo sostenibile; • **i traguardi per lo sviluppo delle competenze**, relativi ai campi di esperienza e alle discipline, da raggiungere in uscita per i tre ordini di scuola;
- **gli obiettivi d’apprendimento**, cioè l’insieme di abilità e conoscenze connesse alle competenze da sviluppare, declinati in relazione a ciascun anno scolastico.



## L'APPRENDIMENTO PERMANENTE PER COMPETENZE

- ✓ Per **INSEGNARE** passando dalla didattica trasmissiva alla flessibilità didattica e superando la rigida distinzione di ruoli.
- ✓ Per **PROGETTARE E ATTIVARE ESPERIENZE** di apprendimento aderenti ai bisogni formativi degli studenti e corrispondenti ai loro stili di apprendimento.
- ✓ Per **PROCEDERE** dall'apprendimento per trasmissione del docente, che non è altro che un apprendimento meccanico, ad un apprendimento significativo caratterizzato dalla conquista dell'autonomia del sapere, attraverso la scoperta ed i compiti autentici.

Il concetto di **competenza** presuppone l'integrazione di abilità e conoscenze tecniche con capacità personali, relazionali, metodologiche, per cui la didattica non risulta più legata alla trasmissione del sapere e alla sua applicazione "addestrativa", ma deve offrire all'allievo occasioni per risolvere problemi e assumere compiti e iniziative autonome, per apprendere attraverso l'esperienza e per rappresentarla attraverso la riflessione. Cambia anche l'atteggiamento del docente: progetta delle occasioni strutturate nelle quali diventa regista, mediatore, facilitatore di un apprendimento costruito direttamente dagli allievi.

La competenza è la capacità di rispondere a esigenze individuali e sociali, di svolgere efficacemente un'attività o un compito. Ogni competenza comporta dimensioni cognitive, abilità, attitudini, motivazione, valori, emozioni e altri fattori sociali e comportamentali; si acquisisce e si sviluppa in contesti educativi formali (la scuola), non formali (famiglia, lavoro, media, ecc.), informali (la vita sociale nel suo complesso) e dipende in grande misura dall'esistenza di un ambiente materiale, istituzionale e sociale che la favorisce. Il suo obiettivo è il perfezionamento progressivo di un insegnamento inteso non come una successione di lezioni o una semplice sequenza di pratiche operative, ma come organizzazione e animazione di situazioni di apprendimento in cui il soggetto è chiamato a esercitare ruoli attivi in situazioni reali.

Quello della competenza è, dunque, un concetto dinamico e complesso, risultato di un intreccio a più dimensioni: • **Sapere (dimensione cognitiva)**: riguarda il possesso di conoscenze e l'organizzazione dei concetti ad esse collegate. • **Saper fare (dimensione operativa**

**o procedurale**): concerne le abilità che caratterizzano le azioni che il soggetto può compiere con l'uso di tali conoscenze.

- **Saper comunicare (dimensione comunicativa)**: riguarda la capacità di comunicare significati con linguaggi via via più formalizzati.
- **Saper essere (dimensione affettiva)**: coinvolge le motivazioni e le disposizioni interiori del soggetto che accetta di mettersi in gioco, conferendo un senso alle proprie conoscenze e abilità.

## **APPRENDIMENTO SIGNIFICATIVO**

Rispetto alla didattica tradizionale che era incentrata e finalizzata all'acquisizione delle sole conoscenze, la didattica che ha come scopo lo sviluppo delle competenze dei discenti deve invece puntare a:

- **creare** situazioni di apprendimento in cui gli alunni siano parte attiva nell'elaborazione, nella presa di decisioni e nel controllo degli esiti e del processo di apprendimento;
- **valorizzare** e usare situazioni reali favorevoli all'introduzione di nuovi argomenti partendo da problemi concreti e cercando soluzioni reali;
- **promuovere** il lavoro di gruppo o comunque socializzato da preferire al lavoro individuale;
- **centrare** il gruppo di lavoro su compiti autentici o compiti di realtà;
- **fare** un uso sistematico di rubriche valutative.

## APPRENDIMENTO SIGNIFICATIVO



### Competenze chiave per l'apprendimento permanente

Consiglio Europeo 22 maggio 2018

<i>Competenza</i>	<i>Descrizione</i>
<b>Competenza alfabetica funzionale</b>	È la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali, attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo.

<p><b>Competenza multilinguistica</b></p>	<p>È la capacità di utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace allo scopo di comunicare. Si basa sulla capacità di comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) in una gamma appropriata di contesti sociali e culturali a seconda dei desideri o delle esigenze individuali.</p>
<p><b>Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria</b></p>	<p><b>Competenza matematica</b> - È la capacità di sviluppare e applicare il pensiero matematico per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane, di usare modelli matematici di pensiero e di presentazione  <b>Competenza in scienze</b> - È la capacità di spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici, e alla disponibilità a farlo.  La competenza in scienze, tecnologie e ingegneria implica la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e della responsabilità individuale del cittadino.</p>
<p><b>Competenza digitale</b></p>	<p>Presuppone l'interesse per le tecnologie digitali e il loro utilizzo con dimestichezza e spirito critico e responsabile per apprendere, lavorare e partecipare alla società. Essa comprende l'alfabetizzazione informatica e digitale, la comunicazione e la collaborazione, l'alfabetizzazione mediatica, la creazione di contenuti digitali (inclusa la programmazione), la sicurezza (compreso l'essere a proprio agio nel mondo digitale e possedere competenze relative alla cibersecurity), le questioni legate alla proprietà intellettuale, la risoluzione di problemi e il pensiero critico.</p>

<p><b>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</b></p>	<p>La capacità di imparare a imparare consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di tematizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo.</p>
<p><b>Competenza in materia di cittadinanza</b></p>	<p>È la capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.</p>
<p><b>Competenza imprenditoriale</b></p>	<p>Capacità di agire sulla base di idee e opportunità e di trasformarle in valori per gli altri. Si fondano sulla creatività, sul pensiero critico e sulla risoluzione di problemi, sull'iniziativa e sulla perseveranza, nonché sulla capacità di lavorare in modalità collaborativa al fine di programmare e gestire progetti che hanno un valore culturale, sociale o finanziario.</p>
<p><b>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</b></p>	<p>La competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti</p>

Nelle prime quattro si possono rintracciare i riferimenti a saperi disciplinari. Le ultime quattro sono competenze più trasversali: sociali e civiche, metodologiche e metacognitive.

**Le discipline nella didattica per competenze** diventano lo strumento per la **costruzione di competenze**.

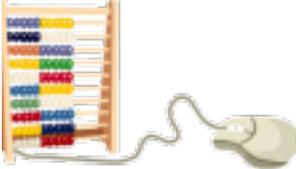
Tutte le attività didattiche delle singole discipline rinviano alla formazione del Profilo finale dello studente. Per ogni competenza tutte le

discipline sono necessariamente coinvolte ma dovranno essere indicate dai docenti quelle che maggiormente hanno apportato il loro contributo o perché chiamate in causa dalla preponderanza della specificità disciplinare o perché coinvolte maggiormente nella realizzazione di alcuni percorsi formativi interdisciplinari realizzati.

## **COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE E IL PROFILO DELLO STUDENTE**

Il Profilo dello studente descrive, in forma essenziale, le competenze di cittadinanza, che un ragazzo deve mostrare di possedere al termine del primo ciclo di istruzione. Tali competenze sono associate alle otto competenze chiave europee.

<b>PROFILO DELLE COMPETENZE DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO D'ISTRUZIONE</b>		<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE PER L'APPR. PERMANENTE</b>
--	--	---

<p>Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.</p>		<p><b>COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE</b></p>
<p>È in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana.</p>		<p><b>COMPETENZA MULTILINGUISTICA</b></p>
<p>Utilizza le sue conoscenze matematiche scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.</p>		<p><b>COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA</b></p>
<p>Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni.</p>		<p><b>COMPETENZA DIGITALE</b></p>

<p>Si orienta nello spazio e nel tempo osserva, descrive e attribuisce significato ad ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.</p>		<p><b>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</b></p>
<p>Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare ed organizzare nuove informazioni.</p>		<p><b>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</b></p>
<p>Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere sé stesso e gli altri per riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.</p>		<p><b>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</b></p>
<p>In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime in ambiti che gli sono congeniali motori, artistici, musicali.</p>		<p><b>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</b></p>

<p>Dimostra originalità e spirito di iniziativa, è in grado di realizzare semplici progetti.</p>		<p><b>COMPETENZA IMPRENDITORIALE COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA</b></p>
<p>Ha consapevolezza delle proprie potenzialità dei propri limiti si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.</p>		<p><b>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA</b></p>
<p>Rispetta le regole condivise collabora con gli altri per la costruzione del bene comune. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede</p>		<p><b>COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA</b></p>
<p>Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita.</p>		

## COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA DA ACQUISIRE AL TERMINE DELL'ISTRUZIONE OBBLIGATORIA

Scuole: Infanzia, Primaria e Secondaria I grado

<b>Costruzione del sé</b>	
<b>Imparare ad imparare</b>	Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale e informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di lavoro e di studio
<b>Progettare</b>	Formulare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.
<b>Relazioni con gli altri</b>	
<b>Comunicare</b>	Comprendere messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali) - rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali)

<b>Collaborare e partecipare</b>	Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.
<b>Agire in modo autonomo e responsabile</b>	Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui.
<b>Positiva interazione con la realtà naturale e sociale</b>	
<b>Risolvere problemi</b>	Affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.
<b>Individuare collegamenti e relazioni</b>	Individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica.
<b>Acquisire ed interpretare l'informazione</b>	Acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.
Le otto competenze di cittadinanza dell'obbligo di istruzione sono promosse continuamente in tutte le attività di apprendimento attraverso il contributo di tutte le discipline e sono perfettamente integrabili nelle competenze chiave.	

## **CONTINUITÀ E UNITARIETÀ DEL CURRICOLO: DAI CAMPI DI ESPERIENZA ALLE DISCIPLINE**

Nei tre ordini di scuola che compongono l'istituto comprensivo è possibile individuare una continuità nell'organizzazione dei saperi, che si strutturano progressivamente, dai campi di esperienza nella scuola dell'infanzia, all'emergere delle discipline nel secondo biennio della scuola primaria, alle discipline intese in forma più strutturata come "modelli" per lo studio della realtà nella scuola secondaria di I grado.

**Corrispondenza fra i campi di esperienza della Scuola dell'Infanzia, discipline della Scuola del primo ciclo e Competenze chiave europee**

<b>CAMPI DI ESPERIENZA</b> <b>Scuola dell'Infanzia</b>	<b>DISCIPLINE</b> <b>Scuola Primaria e Secondaria di I grado</b>	<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b>
I discorsi e le parole	Italiano	Competenza alfabetica funzionale
I discorsi e le parole	Lingua Inglese, Spagnolo e seconda lingua comunitaria	Competenza multilinguistica
Immagini, suoni, parole	Arte e Immagine Musica	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali Competenza in materia di cittadinanza
Il corpo e il movimento	Educazione fisica	
Il sé e l'altro	Storia, Geografia Religione	
La conoscenza del mondo (numero e spazio; oggetti, fenomeni, viventi)	Matematica Scienze Tecnologia	Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria
Tutti i campi d'esperienza	Tutte le discipline	Competenza digitale
Tutti i campi d'esperienza	Tutte le discipline	Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
Tutti i campi d'esperienza	Tutte le discipline	Competenza imprenditoriale

## LO SVILUPPO EQUO SOSTENIBILE NEL CURRICOLO VERTICALE D'ISTITUTO

*Tutto ciò che accade nel mondo influenza la vita di ogni persona; ogni persona tiene nelle sue stesse mani una responsabilità unica e singolare nei confronti del futuro dell'umanità.*

*(Da Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012)*

**L'educazione allo sviluppo sostenibile** è un requisito fondamentale per rendere tutti maggiormente consapevoli della complessità e della fragilità del contesto ambientale in cui viviamo e dell'assoluta necessità di tutelarlo; è un obiettivo strategico per il presente e per il futuro della Terra. Essa è necessaria per costruire una società più equa, rispettosa del Pianeta e delle sue diversità, attenta a tutti i cambiamenti.

L'educazione allo sviluppo sostenibile, si può considerare come un processo di continuo apprendimento, in cui l'umanità trova nuove maniere di convivere con il Pianeta attraverso una vera e propria sfida ambientale, sociale ed economica.

Nell'apprendimento permanente si trova la base per lo sviluppo di una società sostenibile, che affida alle "competenze degli educatori" il compito di innovare le pratiche e le alleanze fra le diverse culture dei popoli di cui è composta la famiglia umana per coniugare la sfida dell'Agenda Globale.

In tale ottica si inserisce la necessità di sviluppare il senso di appartenenza a una comunità più ampia e ad una comune umanità che includa interdipendenza politica, economica, sociale e culturale e interconnessione tra locale, nazionale e globale attraverso l'educazione alla cittadinanza globale.

La scuola come sistema formativo ha il diritto/dovere di preoccuparsi di formare una coscienza consapevole dell'ecologia, nell'etica e nei valori, che si traduca in atteggiamenti, in competenze necessarie allo sviluppo sostenibile, atta a favorire una partecipazione effettiva di tutti alle decisioni riguardanti l'ambiente.

L'educazione allo sviluppo sostenibile rappresenta lo "strumento didattico" ideale per alfabetizzare alla cittadinanza attiva, partendo dal contesto classe fino ad arrivare alla sensibilizzazione degli alunni nei confronti delle problematiche planetarie. Educazione, ambiente e sostenibilità sono sempre più inscindibilmente collegati fra loro dall'urgente bisogno di una società per la quale il cambiamento degli stili di vita individuali e collettivi è assolutamente necessario per la sopravvivenza futura. Questa nuova consapevolezza non poteva che iniziare dalle scuole e dagli studenti di tutte le età, soprattutto dai più piccoli, che nella quotidianità dei loro comportamenti trovano già come prospettiva naturale il rispetto dell'ambiente in cui vivono.

**Per costruire una società più equa, rispettosa del Pianeta e delle sue tante diversità, attenta ai cambiamenti globali e al rispetto dei diritti e dei doveri dell'umanità, l'educazione allo sviluppo sostenibile deve interessare l'intero arco della vita in tutti i suoi aspetti. È necessario guardare al domani come un giorno che appartiene a tutti.**

	<b>SCUOLA DELL'INFANZIA</b>	<b>SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO</b>
--	-----------------------------	------------------------	-------------------------------------

**FINALITÀ E  
OBIETTIVI IN  
RELAZIONE ALLA  
SOSTENIBILITÀ**

- Stimolare la consapevolezza del valore della natura.
- Stimolare l'adozione di stili di vita responsabili e sostenibili nel rispetto dell'ambiente.
  - Creare un rapporto personale costruttivo del bambino con l'ambiente naturale.
- Far acquisire la capacità di osservazione del mondo circostante.
- Saper riconoscere comportamenti non rispettosi dell'ambiente.
- Sviluppare la capacità di comprendere le differenze e le relazioni tra il sé e le componenti dell'ambiente.
- Indirizzare i comportamenti del bambino verso modelli coerenti con la sostenibilità ecologica, sociale e culturale.
- Avviare i bambini, attraverso esperienze ludico sensoriali e cognitive, all'assunzione di corrette abitudini di rispetto e salvaguardia dell'ambiente circostante.

- Sviluppare la capacità di comprendere le differenze e le relazioni con le componenti dell'ambiente.
- Indirizzare i comportamenti del bambino verso modelli coerenti con la sostenibilità ecologica, sociale e culturale.
- Far comprendere il concetto di interdipendenza tra individuo e ambiente.
- Riconoscere l'esauribilità e il valore delle risorse della Terra e l'ineguaglianza dell'accesso ad esse.
- Riconoscere il concetto che la qualità della vita non è dipendente soltanto dagli standard di vita materiale
- Favorire capacità di lettura degli impatti positivi e negativi delle attività antropiche sugli ecosistemi.
- Stimolare l'adozione di stili di vita responsabili e sostenibili nel rispetto delle esigenze locali e globali.
- Promuovere percorsi di

- Favorire la comprensione dell'interdipendenza uomo-ambiente. ▪ Osservare e analizzare sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valutare gli effetti positivi e negativi delle attività antropiche sull'ambiente.
- Riconoscere l'esauribilità e il valore delle risorse della Terra e l'ineguaglianza dell'accesso ad esse.
- Riconoscere il concetto che la qualità della vita non è dipendente soltanto dagli standard di vita materiale
- Appassionare i giovani ai temi della scienza e dell'innovazione per sviluppare le conoscenze e le capacità necessarie per lo sviluppo sostenibile per il nostro pianeta.
- Far acquisire la capacità di assumere scelte consapevoli in grado di modificare comportamenti quotidiani.
- Far utilizzare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.
- Promuovere percorsi di cittadinanza attiva nel rispetto della pace, della non violenza, della diversità che vedano gli studenti coinvolti in prima persona.

		<p>cittadinanza attiva nel rispetto della pace, della non violenza, della diversità che vedano gli studenti coinvolti in prima persona.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Accompagnare gli studenti lungo un percorso di scoperta e di crescita personale e collettiva, affinché possano diventare protagonisti di cambiamenti concreti e contribuire alla nascita di una comunità capace di futuro.</li> </ul>	
	<b>SCUOLA DELL'INFANZIA</b>	<b>SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO</b>

**COMPETENZE CHE  
UN'EDUCAZIONE  
SOSTENIBILE AIUTA  
A SVILUPPARE**

L'alunno:

- Comincia ad avere una prima consapevolezza del valore e dell'importanza degli elementi della natura. - Osserva con attenzione il suo corpo e l'ambiente che lo circonda, accorgendosi dei cambiamenti più evidenti.
- Pone domande su ciò che è bene o male, raggiungendo una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.
- Sa stabilire un rapporto positivo con l'ambiente naturale che lo circonda e assume stili di vita sani per la sua tutela.
- Sa collaborare con gli altri.
- Sa riconoscere il valore delle diversità, della pace e della non violenza.
- Sviluppa la curiosità e la voglia di

L'alunno:

- Valorizza i **problemi ambientali** come **centrali** per una società ed una scuola moderna.
- Sa riconoscere le principali relazioni e criticità esistenti tra uomo e ambiente
- Comincia ad avere la consapevolezza che le azioni di ciascuno possono avere effetti lontani nel tempo e nello spazio.
- Sa riconoscere ed apprezzare le diversità, come fonte di arricchimento.
- Rispetta le differenze individuali e la diversità culturale all'interno della scuola e fuori.
  - Utilizza le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.
- Sa distinguere le principali

L'alunno:

- Valorizza i **problemi ambientali** come **centrali** per una società ed una scuola moderna
  - Aumenta la consapevolezza del ruolo positivo che ogni individuo ha nel determinare la qualità del territorio in cui vive e, globalmente, il futuro della Terra, individuando e sperimentando strategie per un vivere sostenibile
- Sa guardare i fatti, gli avvenimenti, in maniera sistemica nella consapevolezza che le azioni di ciascuno possono avere effetti lontani nel tempo e nello spazio.
- Riconosce il valore della diversità biologica, sociale ed antropologica in una ottica di valorizzazione delle identità e di arricchimento reciproco
- Costruisce un rapporto sostenibile con l'ambiente, l'autonomia, la creatività, il senso di responsabilità, lo spirito di iniziativa, la collaborazione, l'accapacità

	<p>sperimentare, di interagire con le cose, l'ambiente e le persone, percependone i cambiamenti più evidenti</p>	<p>componenti di un territorio e le principali relazioni che esistono tra di esse</p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Comprende l'importanza di azioni di tutela e conservazione della natura.</li><li>▪ Sa individuare ed attuare comportamenti quotidiani ecosostenibili.</li></ul>	<p>di progettare, porsi e risolvere problemi.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Sa osservare la realtà in modo sistemico ed integrato, riconoscendo l'interdipendenza tra le attività antropiche e le esigenze di conservazione della natura.</li><li>▪ Sviluppa la capacità di ideare ed attuare azioni e comportamenti responsabili ed ecosostenibili .</li></ul>
--	--	---	---

## **EDUCAZIONE CIVICA**

L'Educazione Civica rappresenta il fondamento su cui si costruisce una cittadinanza attiva e consapevole. Nel nostro Istituto, intendiamo promuovere un percorso educativo che, fin dalla scuola dell'infanzia, guidi gli studenti a comprendere i valori fondamentali della convivenza civile, a rispettare le regole, a partecipare attivamente alla vita della comunità scolastica e a sviluppare un senso critico nei confronti dei fenomeni sociali e politici."L'Educazione Civica non è una disciplina a sé stante, ma una dimensione trasversale che permea tutte le aree del sapere. Il nostro curriculum verticale intende integrare i concetti chiave dell'Educazione Civica nelle diverse discipline, favorendo così uno sviluppo armonico delle competenze dei nostri studenti e una comprensione più profonda della realtà che li circonda. I valori della solidarietà, della giustizia, del rispetto e della tolleranza sono alla base del nostro progetto educativo. L'Educazione Civica ci offre gli strumenti per trasmettere questi valori ai nostri studenti, aiutandoli a diventare cittadini responsabili e solidali, capaci di costruire un futuro migliore per sé e per la comunità. La scuola è la prima comunità in cui i ragazzi imparano a vivere insieme. Attraverso l'Educazione Civica, vogliamo creare un ambiente scolastico inclusivo e partecipativo, in cui ogni studente si senta valorizzato e possa contribuire attivamente alla vita della classe e dell'intera scuola

## **SCUOLA DELL'INFANZIA**

Al termine del percorso triennale della scuola dell'infanzia è ragionevole attendersi quindi che ogni bambino abbia sviluppato alcune competenze di cittadinanza che si manifestano in comportamenti etici e prosociali quali:

- Ha un positivo rapporto con la propria corporeità, è consapevole dell'importanza di un'alimentazione sana e naturale, dell'attività motoria, dell'igiene personale per la cura della propria salute.
- È attento alla propria sicurezza e assume comportamenti rispettosi delle regole e delle norme, nella scuola, negli ambienti esterni, per strada (ad esempio, conosce e rispetta i colori del semaforo, utilizza in modo corretto il marciapiede e le strisce pedonali). - Riconosce ed esprime emozioni, sentimenti e pensieri; è consapevole che anche gli altri provano emozioni, sentimenti e pensieri, cerca di capirli e rispettarli.
- Riconosce e rispetta le diversità individuali, apprezzando la ricchezza di cui ciascuna persona è portatrice.

- Inizia a riconoscere che i contesti pubblici e privati sono governati da regole e limiti che tutti sono tenuti a rispettare; collabora con gli altri al raggiungimento di uno scopo comune, accetta che gli altri abbiano punti di vista diversi dal suo e gestisce positivamente piccoli conflitti.
- Assume e porta avanti compiti e ruoli all'interno della sezione e della scuola, anche mettendosi al servizio degli altri.
- È capace di cogliere i principali segni che contraddistinguono la cultura della comunità di appartenenza e i ruoli sociali, conosce aspetti fondamentali del proprio territorio. - Assume comportamenti rispettosi e di cura verso gli animali, l'ambiente naturale, il patrimonio artistico e culturale.
- Sperimenta, attraverso il gioco, i concetti di scambio, baratto, compravendita, ha una prima consapevolezza del fatto che i beni e il lavoro hanno un valore; coglie l'importanza del risparmio e compie le prime valutazioni sulle corrette modalità di gestione del denaro.
- Sa che da un utilizzo improprio dei dispositivi digitali possono derivare rischi e pericoli e che, in caso di necessità, deve rivolgersi ai genitori o agli insegnanti

**Nucleo concettuale: CITTADINANZA**

**Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 1**

*Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto di ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla consapevolezza della appartenenza ad una comunità, sulla partecipazione e sulla solidarietà, sostenuti dalla conoscenza della Carta costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione Europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani.*

**Obiettivi di apprendimento**

<i>Scuola primaria</i>	<i>Scuola secondaria di I grado</i>
<p>Conoscere i principi fondamentali della Costituzione e saperne individuare le implicazioni nella vita quotidiana e nelle relazioni con gli altri.</p>	<p>Conoscere la struttura della Costituzione, gli articoli maggiormente connessi con l'esercizio dei diritti/doveri, i rapporti sociali ed economici più direttamente implicati nell'esperienza personale e individuare nei comportamenti, nei fatti della vita quotidiana, nei fatti di cronaca le connessioni con il contenuto della Costituzione.</p>
<p>Individuare i diritti e i doveri che interessano la vita quotidiana di tutti i cittadini, anche dei più piccoli. Condividere regole comunemente accettate. Sviluppare la consapevolezza dell'appartenenza ad una comunità locale, nazionale ed europea.</p>	<p>Identificare nella vita scolastica, familiare o di prossimità comportamenti idonei a tutelare: i principi di eguaglianza, solidarietà, libertà e responsabilità, la consapevolezza della appartenenza ad una comunità locale, nazionale, europea. Partecipare alla formulazione delle regole della classe e della scuola.</p>
<p>Rispettare ogni persona, secondo il principio di uguaglianza e di non discriminazione di cui all'articolo 3 della Costituzione. Riconoscere, evitare e contrastare forme di violenza e bullismo presenti nella comunità scolastica.</p>	<p>Sviluppare una cultura del rispetto verso ogni persona, secondo il principio di uguaglianza e di non discriminazione di cui all'articolo 3 della Costituzione, educare a corrette relazioni per contrastare ogni forma di violenza e discriminazione. Riconoscere, evitare e contrastare, anche con l'aiuto degli adulti, le forme di violenza fisica e psicologica, anche in un contesto virtuale. Riconoscere, evitare e contrastare forme di violenza e bullismo presenti nella comunità scolastica.</p>

Curare gli ambienti, rispettare i beni pubblici e privati così come le forme di vita (piante, animali) che sono state affidate alla responsabilità delle classi.	Curare gli ambienti, rispettare i beni pubblici e quelli privati così come le forme di vita affidate alla responsabilità delle classi; partecipare alle rappresentanze studentesche a livello di classe, scuola, territorio (es. Consiglio Comunale dei Ragazzi).
Aiutare, singolarmente e in gruppo, coloro che presentino qualche difficoltà per favorire la collaborazione tra pari e l'inclusione di tutti.	Aiutare, singolarmente e in gruppo, persone in difficoltà, per incrementare la collaborazione e l'inclusione di tutti (es. nei gruppi di lavoro, in attività di tutoraggio, in iniziative di solidarietà nella scuola e nella comunità). Sostenere e supportare, singolarmente e in gruppo, persone in difficoltà, sia all'interno della scuola, sia nella comunità (gruppi di lavoro, tutoraggio, supporto ad altri, iniziative di volontariato).

<b><u>Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 2 Interagire correttamente con le istituzioni nella vita quotidiana, nella partecipazione e nell'esercizio della cittadinanza attiva, a partire dalla conoscenza dell'organizzazione e delle funzioni dello Stato, dell'Unione europea, degli organismi internazionali, delle Regioni e delle Autonomie locali. Essere consapevoli dell'appartenenza ad una comunità, locale e nazionale.</u></b>	
<b>Obiettivi di apprendimento</b>	
<b><i>Scuola primaria</i></b>	<b><i>Scuola secondaria di I grado</i></b>
Conoscere l'ubicazione della sede comunale, gli organi e i servizi principali del Comune, le principali funzioni del Sindaco e della Giunta comunale, i principali servizi pubblici del proprio territorio e le loro funzioni essenziali.	Conoscere gli Organi e le funzioni del Comune, degli Enti locali e della Regione. Conoscere i servizi pubblici presenti nel territorio, le loro funzioni e da chi sono erogati. Saperli illustrare in modo generale, anche con esempi riferiti all'esperienza.

<p>Conoscere gli Organi principali dello Stato (Presidente della Repubblica, Camera dei deputati e Senato della Repubblica e loro Presidenti, Governo, Magistratura) e le funzioni essenziali.</p>	<p>Conoscere il valore e il significato della appartenenza alla comunità locale e a quella nazionale e sapere spiegare in modo essenziale la suddivisione dei poteri dello Stato, gli Organi che la presiedono, le loro funzioni, la composizione del Parlamento. Sperimentare le regole di democrazia diretta e rappresentativa.</p>
<p>Conoscere la storia della comunità locale, nazionale ed europea a partire dagli stemmi, dalle bandiere e dagli inni. Conoscere il valore e il significato dell'appartenenza alla comunità nazionale. Conoscere il significato di Patria.</p>	<p>Conoscere la storia e il significato della bandiera italiana, della bandiera della regione, della bandiera dell'Unione europea e dello stemma comunale; conoscere l'inno nazionale e la sua origine; conoscere l'inno europeo e la sua origine. Approfondire la storia della comunità locale. Approfondire la storia della comunità nazionale. Approfondire il significato di Patria e le relative fonti costituzionali (articolo 52).</p>
<p>Conoscere l'Unione Europea e l'ONU. Conoscere il contenuto generale delle Dichiarazioni Internazionali dei diritti della persona e dell'infanzia. Individuare alcuni dei diritti previsti nell'ambito della propria esperienza concreta.</p>	<p>Conoscere la Carta dei diritti fondamentali dell'Unione Europea ("Costituzione europea"). Conoscere il processo di formazione dell'Unione europea lo spirito del Trattato di Roma, la composizione dell'Unione, le Istituzioni europee e le loro funzioni. Individuare nella Costituzione gli articoli che regolano i rapporti internazionali. Conoscere i principali Organismi internazionali, con particolare riguardo all'ONU e il contenuto delle Dichiarazioni internazionali dei diritti umani e dei diritti dell'infanzia e rintracciarne la coerenza con i principi della</p>
	<p>Costituzione; individuarne l'applicazione o la violazione nell'esperienza o in circostanze note o studiate.</p>

**Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 3**

***Rispettare le regole e le norme che governano la democrazia, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone.***

**Obiettivi di apprendimento**

<b><i>Scuola primaria</i></b>	<b><i>Scuola secondaria di I grado</i></b>
Conoscere ed applicare le regole vigenti in classe e nei vari ambienti della scuola (mensa, palestra, laboratori, cortili) e partecipare alla loro eventuale definizione o revisione. Conoscere il principio di uguaglianza nella consapevolezza che le differenze possono rappresentare un valore quando non si trasformano in discriminazioni.	Conoscere ed applicare i Regolamenti scolastici nelle parti che regolano la convivenza a scuola, i diritti e i doveri degli alunni e osservarne le disposizioni, partecipando alla loro eventuale definizione o revisione attraverso le forme previste dall'Istituzione. Conoscere i principi costituzionali di uguaglianza, solidarietà e libertà per favorire il pieno rispetto e la piena valorizzazione della persona umana.
Conoscere i principali fattori di rischio dell'ambiente scolastico, adottare comportamenti idonei a salvaguardare la salute e la sicurezza proprie e altrui e contribuire a definire comportamenti di prevenzione dei rischi.	Conoscere i principali fattori di rischio dell'ambiente scolastico, adottare comportamenti idonei a salvaguardare la salute e la sicurezza proprie e altrui, contribuire a individuare i rischi e a definire comportamenti di prevenzione in tutti i contesti.
Conoscere e applicare le principali norme di circolazione stradale.	Conoscere e applicare le norme di circolazione stradale, adottando comportamenti rispettosi della salute e della sicurezza per sé e per gli altri.

**Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 4**

***Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela della salute e del benessere psicofisico.***

<b>Obiettivi di apprendimento</b>	
<i>Scuola primaria</i>	<i>Scuola secondaria di I grado</i>
<p>Conoscere e attuare le principali regole per la cura della salute, della sicurezza e del benessere proprio e altrui, a casa, a scuola, nella comunità, dal punto di vista igienico-sanitario, alimentare, motorio, comportamentale.</p> <p>Conoscere i rischi e gli effetti dannosi delle droghe.</p>	<p>Conoscere i rischi e gli effetti dannosi del consumo delle varie tipologie di droghe, comprese le droghe sintetiche, e di altre sostanze psicoattive, nonché dei rischi derivanti dalla loro dipendenza, anche attraverso l'informazione delle evidenze scientifiche circa i loro effetti per la salute e per le gravi interferenze nella crescita sana e nell'armonico sviluppo psico-fisico sociale e affettivo. Individuare i principi, e i comportamenti individuali e collettivi per la salute, la sicurezza, il benessere psicofisico delle persone; apprendere un salutare stile di vita anche in ambienti sani ed un corretto regime alimentare.</p>

**Nucleo concettuale: SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ**

<p><b><u>Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 5</u></b></p> <p><i>Comprendere l'importanza della crescita economica e del lavoro. Conoscere le cause dello sviluppo economico e sociale in Italia ed in Europa, le diverse attività economiche. Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, del decoro urbano, degli ecosistemi e delle risorse naturali per una crescita economica rispettosa dell'ambiente e per la tutela della qualità della vita.</i></p>	
<b>Obiettivi di apprendimento</b>	
<i>Scuola primaria</i>	<i>Scuola secondaria di I grado</i>

<p>Conoscere le condizioni della crescita economica. Comprenderne l'importanza per il miglioramento della qualità della vita e ai fini della lotta alla povertà.</p> <p>Individuare, con riferimento alla propria esperienza, ruoli, funzioni e aspetti essenziali che riguardano il lavoro delle persone con cui si entra in relazione, nella comunità scolastica e nella vita privata.</p> <p>Riconoscere il valore del lavoro.</p> <p>Conoscere, attraverso semplici ricerche, alcuni elementi dello sviluppo economico in Italia ed in Europa.</p>	<p>Conoscere le condizioni della crescita economica. Comprenderne l'importanza per il miglioramento della qualità della vita e ai fini della lotta alla povertà.</p> <p>Conoscere il valore costituzionale del lavoro, i settori economici e le principali attività lavorative connesse, individuandone forme e organizzazioni nel proprio territorio.</p> <p>Conoscere l'esistenza di alcune norme e regole fondamentali che disciplinano il lavoro e alcune produzioni, in particolare a tutela dei lavoratori, della comunità, dell'ambiente e saperne spiegare le finalità in modo generale.</p> <p>Conoscere, attraverso lo studio e la ricerca, le cause dello sviluppo economico e delle arretratezze sociali ed economiche in Italia ed in Europa.</p>
<p>Riconoscere, a partire dagli ecosistemi del proprio territorio, le trasformazioni ambientali ed urbane dovute alle azioni dell'uomo; mettere in atto comportamenti alla propria portata che riducano l'impatto negativo delle attività quotidiane sull'ambiente e sul decoro urbano.</p>	<p>Conoscere l'impatto del progresso scientifico-tecnologico su persone, ambienti e territori per ipotizzare soluzioni responsabili per la tutela della biodiversità e dei diversi ecosistemi come richiamato dall'articolo 9, comma 3, della Costituzione: risparmio energetico, smaltimento e riuso dei rifiuti, forme di economia circolare. Individuare e mettere in atto, per ciò che è alla propria portata, azioni e comportamenti per ridurre o contenere l'inquinamento dell'aria e dell'acqua, per salvaguardare il benessere umano, animale e per tutelare gli ambienti e il loro decoro. Analizzare e conoscere il funzionamento degli strumenti predisposti dallo Stato e dalle Istituzioni per tutelare salute, sicurezza e benessere collettivo, ed individuarne il significato in relazione ai principi costituzionali di responsabilità, solidarietà e sicurezza.</p>

Individuare nel proprio territorio le strutture che tutelano i beni artistici, culturali e ambientali e proteggono gli animali, e conoscerne i principali servizi.	Conoscere i sistemi regolatori che tutelano i beni artistici, culturali ed ambientali, nonché quelli che contrastano il maltrattamento degli animali, al fine di promuovere la loro protezione e il loro benessere.
Analizzare, attraverso l'esplorazione e la ricerca all'interno del proprio comune, la qualità degli spazi verdi, e dei trasporti, il ciclo dei rifiuti, la salubrità dei luoghi pubblici.	Mettere in relazione gli stili di vita delle persone e delle comunità con il loro impatto sociale, economico ed ambientale.

<p><b><u>Traguardo per lo sviluppo delle competenze n 6</u></b>  <b><i>Comprendere le cause dei cambiamenti climatici, gli effetti sull'ambiente e i rischi legati all'azione dell'uomo sul territorio. Comprendere l'azione della Protezione civile nella prevenzione dei rischi ambientali.</i></b></p>	
<p><b>Obiettivi di apprendimento</b></p>	
<p><b><i>Scuola primaria</i></b></p>	<p><b><i>Scuola secondaria di I grado</i></b></p>
Conoscere ed attuare i comportamenti adeguati a varie condizioni di rischio (sismico, vulcanico, idrogeologico, climatico, ...) anche in collaborazione con la Protezione civile.	Riconoscere situazioni di pericolo ambientale, assumendo comportamenti corretti nei diversi contesti di vita, prevedendo collaborazioni con la Protezione civile e con organizzazioni del terzo settore.
Individuare alcune trasformazioni ambientali e gli effetti del cambiamento climatico.	Individuare, analizzare, illustrare le cause delle trasformazioni ambientali e gli effetti del cambiamento climatico.

**Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 7 *Maturare scelte e condotte di tutela dei beni materiali e immateriali.***

<b>Obiettivi di apprendimento</b>	
<i>Scuola primaria</i>	<i>Scuola secondaria di I grado</i>
Identificare nel proprio ambiente di vita gli elementi che costituiscono il patrimonio artistico e culturale, materiale e immateriale, anche con riferimento alle tradizioni locali, ipotizzando semplici azioni per la salvaguardia e la valorizzazione.	Identificare gli elementi che costituiscono il patrimonio artistico e culturale, materiale e immateriale e le specificità turistiche e agroalimentari, ipotizzando e sperimentando azioni di tutela e di valorizzazione, anche con la propria partecipazione attiva.
Riconoscere, con riferimento all'esperienza, che alcune risorse naturali (acqua, alimenti...) sono limitate e ipotizzare comportamenti di uso responsabile, mettendo in atto quelli alla propria portata.	Conoscere e confrontare temi e problemi di tutela di ambienti e paesaggi italiani, europei e mondiali nella consapevolezza della finitezza delle risorse e della importanza di un loro uso responsabile, individuando allo scopo coerenti comportamenti personali e mettendo in atto quelli alla propria portata.

**Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 8**

***Maturare scelte e condotte di tutela del risparmio e assicurativa nonché di pianificazione di percorsi previdenziali e di utilizzo responsabile delle risorse finanziarie.***

<b>Obiettivi di apprendimento</b>	
<i>Scuola primaria</i>	<i>Scuola secondaria di I grado</i>

<p>Conoscere e spiegare il valore, la funzione e le semplici regole di uso del denaro nella vita quotidiana. Gestire e amministrare piccole disponibilità economiche, ideando semplici piani di spesa e di risparmio, individuando alcune forme di pagamento e di accantonamento.</p> <p>Individuare e applicare nell'esperienza e in contesti quotidiani, i concetti economici di spesa, guadagno, ricavo, risparmio.</p>	<p>Pianificare l'utilizzo delle proprie disponibilità economiche, progettare semplici piani e preventivi di spesa, conoscere le funzioni principali degli istituti bancari e assicurativi; conoscere e applicare forme di risparmio, gestire acquisti effettuando semplici forme di comparazione tra prodotti e individuando diversi tipi di pagamento.</p> <p>Applicare nell'esperienza concreta, nella gestione delle proprie risorse, i concetti di guadagno/ricavo, spesa, risparmio, investimento.</p> <p>Conoscere il valore della proprietà privata.</p>
<p>Riconoscere l'importanza e la funzione del denaro.</p>	<p>Riconoscere l'importanza e la funzione del denaro, riflettendo sulle scelte individuali in situazioni pratiche e di diretta esperienza.</p>

<p><b><u>Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 9</u> <i>Maturare scelte e condotte di contrasto all'illegalità.</i></b></p>	
<p><b>Obiettivi di apprendimento</b></p>	
<p><b><i>Scuola primaria</i></b></p>	<p><b><i>Scuola secondaria di I grado</i></b></p>
<p>Conoscere le varie forme di criminalità, partendo dal rispetto delle regole che ogni comunità si dà per garantire la convivenza. Conoscere la storia dei vari fenomeni mafiosi, nonché riflettere sulle misure di contrasto. Conoscere il valore della legalità.</p>	<p>Individuare le possibili cause e comportamenti che potrebbero favorire o contrastare la criminalità nelle sue varie forme: contro la vita, l'incolumità e la salute personale, la libertà individuale, i beni pubblici e la proprietà privata, la pubblica amministrazione e l'economia pubblica e privata, e agire in modo coerente con la legalità.</p> <p>Conoscere la storia dei vari fenomeni mafiosi, nonché riflettere sulle misure di contrasto.</p> <p>Riconoscere il principio che i beni pubblici sono beni di tutti.</p>

## **Nucleo concettuale: CITTADINANZA DIGITALE**

### **Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 10**

*Sviluppare la capacità di accedere alle informazioni, alle fonti, ai contenuti digitali, in modo critico, responsabile e consapevole.*

#### **Obiettivi di apprendimento**

<b><i>Scuola primaria</i></b>	<b><i>Scuola secondaria di I grado</i></b>
Ricerca in rete semplici informazioni, distinguendo dati veri e falsi.	Ricerca, analizzare e valutare dati, informazioni e contenuti digitali, riconoscendone l'attendibilità e l'autorevolezza.
Utilizzare le tecnologie per elaborare semplici prodotti digitali.	Utilizzare le tecnologie per integrare e rielaborare contenuti digitali in modo personale.
Riconoscere semplici fonti di informazioni digitali.	Individuare le fonti di provenienza, le modalità e gli strumenti di diffusione delle notizie nei media digitali.

### **Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 11**

*Interagire con gli altri attraverso le tecnologie digitali consentite, individuando forme di comunicazione adeguate ai diversi contesti di relazione, adottando e rispettando le regole comportamentali proprie di ciascun contesto comunicativo.*

<b>Obiettivi di apprendimento</b>	
<b><i>Scuola primaria</i></b>	<b><i>Scuola secondaria di I grado</i></b>
Interagire con strumenti di comunicazione digitale, quali tablet e computer.	Interagire con le principali tecnologie digitali, adattando la comunicazione allo specifico contesto.
Conoscere e applicare semplici regole per l'utilizzo corretto di strumenti di comunicazione digitale, quali tablet e computer.	Conoscere e applicare le regole di corretto utilizzo degli strumenti di comunicazione digitale, quali tablet e computer.
Conoscere e applicare le principali regole di partecipazione alle classi virtuali e alle piattaforme didattiche.	Utilizzare classi virtuali, forum di discussione a scopo di studio, di ricerca, rispettando le regole della riservatezza, della <i>netiquette</i> e del diritto d'autore.

<b><u>Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 12</u></b>	
<b><i>Gestire l'identità digitale e i dati della rete, salvaguardando la propria e altrui sicurezza negli ambienti digitali, evitando minacce per la salute e il benessere fisico e psicologico di sé e degli altri.</i></b>	
<b>Obiettivi di apprendimento</b>	
<b><i>Scuola primaria</i></b>	<b><i>Scuola secondaria di I grado</i></b>
Conoscere il significato di identità e di informazioni personali in semplici contesti digitali di uso quotidiano.	Creare e gestire la propria identità digitale controllando la circolazione dei propri dati personali attraverso diverse forme di protezione dei dispositivi e della privacy.
Conoscere i rischi connessi con l'utilizzo degli strumenti digitali in termini di sicurezza personale.	Valutare con attenzione ciò che di sé si consegna agli altri in rete, rispettando le identità, i dati e la reputazione altrui.

Conoscere semplici modalità per evitare rischi per la salute e minacce al benessere psico-fisico quando si utilizzano le tecnologie digitali. Riconoscere, evitare e contrastare le varie forme di bullismo e cyberbullismo.	Conoscere ed evitare i rischi per la salute e le minacce derivanti dall'uso di tecnologie digitali: dipendenze connesse alla rete e al gaming, bullismo e cyberbullismo, atti di violenza on line, comunicazione ostile, diffusione di fake news e notizie incontrollate.
--	---

## CONTINUITÀ E UNITARIETÀ DEL CURRICOLO: LE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

LE ABILITÀ DI VITA (Life skills) (dell'Organizzazione Mondiale della Sanità)	COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA DI IGRADO		SCUOLA DELL'INFANZIA
			Discipline		Campi di esperienza
			di riferimento	Concorrenti	
Comunicazione efficace Capacità di relazione interpersonale Gestione delle emozioni Creatività/Empatia/Senso critico/Autocoscienza	Competenza alfabetica funzionale	Comunicare	Italiano	Tutte	I discorsi e le parole
	Competenza multilinguistica		Lingue comunitarie		
Comunicazione efficace/Creatività/Empatia Autocoscienza/Senso critico	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali		Arte e Immagine Musica	Tutte	Immagini, suoni, colori
			Scienze motorie e sportive	Tutte	Il corpo e il movimento

Problem solving	Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria	Acquisire e interpretare l'informazione Individuare collegamenti e relazioni Risolvere problemi	Matematica Scienze, Tecnologia e Geografia	Tutte	La conoscenza del mondo (Numero e spazio; oggetti, fenomeni, viventi)
				Tutte	
Problem solving/Comunicazione efficace	Competenza Digitale	Comunicare	Tecnologia	Tutte	Il sé e l'altro
Comunicazione efficace/Creatività/Empatia Autocoscienza/Senso critico	Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	Comunicare	Storia	Geografia, Educazione religiosa, tutte	
Senso critico/Creatività Problem solving/Decision making (=processo decisionale) Gestione delle emozioni/Gestione dello stress/Autocoscienza	Competenza imprenditoriale	Risolvere problemi Progettare	Tutte	<b>QUADRO INTEGRAZIONI E CORRISPONDENZE FRA LIFE SKILLS, COMPETENZE, DISCIPLINE/CAMPI DI ESPERIENZA</b>	
				<b>SVILUPPO EQUO-SOSTENIBILE</b>  <b>Campi di esperienza Discipline</b>	
Problem solving/Autocoscienza/ Senso critico/Gestione dello stress	Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	Imparare a imparare Acquisire e interpretare l'informazione Individuare collegamenti e relazioni			

ISTITUTO COMPRENSIVO *ERODOTO CORIGLIANO-ROSSANO*

**CURRICOLO VERTICALE D'ISTITUTO**

**DISCIPLINA: ITALIANO**

**Competenza chiave europea:**

**COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE**

**Disciplina di riferimento:**

**ITALIANO**

**Discipline concorrenti:**

**TUTTE**

**SCUOLA DELL'INFANZIA**

**Campo di esperienza  
I DISCORSI E LE PAROLE**

**Competenze**

- Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.
- Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.
- Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati. • Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.

**OBIETTIVI IN RELAZIONE AI LIVELLI**

**1° LIVELLO**

- Esprimere i propri bisogni e comprendere semplici messaggi verbali.
- Denominare correttamente gli oggetti di uso comune nella scuola e nell'ambiente familiare.
- Acquisire fiducia nelle proprie possibilità comunicative.
- Intervenire autonomamente nei discorsi di gruppo.

- Parlare di esperienze personali e saper esprimere i propri stati d'animo.
- Arricchire il proprio vocabolario con parole nuove.
- Ascoltare e comprendere una breve storia.
- Ascoltare e ripetere brevi racconti, canti e filastrocche.

<b>2° LIVELLO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagire verbalmente con compagni ed adulti.</li> <li>• Esprimere verbalmente stati d'animo ed emozioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Inventare semplici storie spontaneamente e suindicazioni.</li> <li>• Saper leggere immagini e descrivere le sequenze di una breve storia.</li> <li>• Ascoltare, ripetere ed apprezzare brevi poesie, canzoncine e</li> </ul>
-------------------	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizzare e descrivere immagini ed eventi.</li> <li>• Raccontare esperienze personali e di gruppo. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere la diversità tra il codice italiano e il codice dialettale.</li> </ul> </li> <li>• Richiedere informazioni su parole non conosciute.</li> <li>• Saper formulare domande e risposte appropriate.</li> </ul>	<p>filastrocche.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Iniziare a percepire che le nuove tecnologie possono essere adoperate per comunicare.</li> </ul>
<b>3° LIVELLO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sviluppare un repertorio linguistico sempre più ricco.</li> <li>• Acquisire maggiore fiducia nelle proprie capacità espressive comunicando le proprie idee, opinioni ed interagendo positivamente nelle conversazioni di gruppo.</li> <li>• Ripetere correttamente un racconto o un vissuto.</li> <li>• Memorizzare ed esporre oralmente in maniera corretta canti e poesie</li> <li>• Saper utilizzare termini nuovi. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare creativamente il linguaggio verbale assieme a quello grafico e gestuale.</li> </ul> </li> <li>• Saper distinguere lingue diverse dalla propria e comprendere che ci sono modi diversi di parlare.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare e ripetere brevi poesie, filastrocche e canzoncine apprezzandone le rime e la musicalità.</li> <li>• Provare a pronunciare parole in una lingua diversa dall'appropriata.</li> <li>• Prestare attenzione ad una breve storia letta dall'adulto e comprendere la vicenda ascoltata.</li> <li>• Utilizzare correttamente lo spazio grafico.</li> <li>• Riprodurre parole e individuare alcune lettere stampate maiuscole.</li> <li>• Sperimentare forme di comunicazione utilizzando le tecnologie.</li> </ul>

**SCUOLA PRIMARIA****COMPETENZE IN ITALIANO**

- L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.
- Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.
- Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.
  - Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo

nucleo di terminologia specifica.

- Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.
- Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.
- Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.

**OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO IN RELAZIONE AI NUCLEI TEMATICI  
SCUOLA PRIMARIA****Nucleo tematico ASCOLTO E PARLATO**Classe 1<sup>^</sup>Classe 2<sup>^</sup>Classe 3<sup>^</sup>Classe 4<sup>^</sup>Classe 5<sup>^</sup>

<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.</li> <li>▪ Ascoltare testi narrativi facenti parte della letteratura per l'infanzia mostrando di saperne cogliere il senso globale, le informazioni principali e l'ordine logico temporale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta.</li> <li>▪ Interagire in modo collaborativo negli scambi comunicativi rispettando i turni di intervenendo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ascoltare semplici testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile per chi ascolta. <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta. <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.</li> <li>▪ Prendere la parola negli scambi comunicativi</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe; intervenire in modo pertinente, formulando domande e risposte e fornendo spiegazioni ed esempi circa le affermazioni proprie e altrui. <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ascoltare testi narrativi facenti parte della letteratura per l'infanzia mostrando di saperne cogliere il senso globale, le informazioni principali e l'ordine logico-temporale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta.</li> </ul> </li> <li>▪ Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche richiedendo i necessari approfondimenti.</li> <li>▪ Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta rispettando i turni di parola, dimostrando di comprendere il tema del discorso e formulando domande e risposte di chiarimento.</li> <li>▪ Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione personale.</li> <li>▪ Interagire negli scambi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini)</li> <li>▪ Rintracciare con rapidità le informazioni desiderate negli articoli di divulgazione.</li> <li>▪ Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con una breve argomentazione preparata in precedenza. <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Interagire negli scambi comunicativi organizzando gli interventi in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e</li> </ul> </li> </ul>
--	---	--	--	---

	(dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola.	un'attività conosciuta. ▪ Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta. ▪ Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta. ▪ Interagire in modo collaborativo negli scambi comunicativi rispettando i turni di intervenendo.	comunicativi organizzando gli interventi in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi. ▪ Condividere pensieri, sensazioni e stati d'animo. ▪ Comprendere e riferire temi e informazioni essenziali di testi informativi di vario tipo.	logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi. ▪ Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione personale. ▪ Condividere pensieri, sensazioni e stati d'animo.
<b>Nucleo tematico LETTURA</b>				
<b>Classe 1<sup>^</sup></b>	<b>Classe 2<sup>^</sup></b>	<b>Classe 3<sup>^</sup></b>	<b>Classe 4<sup>^</sup></b>	<b>▪ Classe 5<sup>^</sup></b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Inferire significati da immagini singole o poste in successione.</li> <li>▪ Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione).</li> <li>▪ Leggere semplici e brevi testi mostrando di saperne cogliere il senso globale e individuando le informazioni principali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.</li> <li>▪ Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo.</li> <li>▪ Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.</li> <li>▪ Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo.</li> <li>▪ Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Leggere ad alta voce e in maniera espressiva testi di vario tipo.</li> <li>▪ Impiegare tecniche di lettura silenziosa.</li> <li>▪ Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto;; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Leggere ad alta voce e in maniera espressiva testi di vario tipo.</li> <li>▪ Impiegare tecniche di lettura silenziosa.</li> <li>▪ Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; ;porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della</li> </ul>
---	---	---	---	---

	<p>cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando informazioni progressivamente più specifiche; cogliere le relazioni tra le informazioni e l'ordine logico-temporale.</p>	<p>cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando informazioni progressivamente più specifiche; cogliere le relazioni tra le informazioni e l'ordine logico-temporale.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Intuire le caratteristiche formali e le intenzioni comunicative dei testi. <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comprendere testi non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago.</li> <li>▪ Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.</li> <li>▪ Ricercare informazioni in testi continui e non continui (liste, moduli, orari, grafici, mappe, immagini ecc.) per scopi pratici o conoscitivi.</li> <li>▪ Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.</li> <li>▪ Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà. <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso e le caratteristiche formali</li> </ul> </li> </ul>	<p>comprensione.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ricercare informazioni in testi continui e non continui (ricevute, scontrini, biglietti, certificati, orari, grafici ecc.) per scopi pratici o conoscitivi applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.).</li> <li>▪ Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere. <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso,</li> </ul> </li> </ul>
--	--	--	--	--

			più evidenti.	le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.
--	--	--	---------------	--

<b>Nucleo tematico SCRITTURA</b>				
<b>Classe 1^</b>	<b>Classe 2^</b>	<b>Classe 3^</b>	<b>Classe 4^</b>	<b>Classe 5^</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.</li> <li>▪ Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.</li> <li>▪ Produrre frasi semplici e compiute che rispettino le convenzioni ortografiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Scrivere sottodettatura curando in modo particolare l'ortografia.</li> <li>▪ Produrre semplici e brevi testi chiari e coerenti legati a scopi diversi.</li> <li>▪ Comunicare con frasi semplici e compiute che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/ofamiliare). ▪ Produrre semplici e brevi testi di generi diversi sulla base di modelli dati. <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi, che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.</li> <li>▪ Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.</li> <li>▪ Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni.</li> <li>▪ Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo).</li> <li>▪ Scrivere semplici testi regolativi.</li> <li>▪ Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).</li> <li>▪ Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.</li> <li>▪ Produrre cronache che contengano le informazioni essenziali (chi? Che cosa? Dove? Quando? perché?). <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario.</li> </ul> </li> <li>▪ Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura.</li> <li>▪ Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio. <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche,</li> </ul> </li> </ul>
---	---	---	--	--

			vista ortografico, morfosintattico, lessicale,	racconti brevi, poesie). ▪ Sperimentare liberamente, anche con
--	--	--	--	---

			rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.	<p>l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.</li> </ul>
<b>Nucleo tematico ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</b>				
<b>Classe 1<sup>^</sup></b>	<b>Classe 2<sup>^</sup></b>	<b>Classe 3<sup>^</sup></b>	<b>Classe 4<sup>^</sup></b>	<b>Classe 5<sup>^</sup></b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comprendere e utilizzare un lessico progressivamente più specifico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ampliare il patrimonio lessicale.</li> <li>▪ Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sul contesto.</li> <li>▪ Conoscere intuitivamente e costruire famiglie di parole. ▪ Cogliere le relazioni di connessione lessicale.</li> <li>▪ Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Confronta testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad es. maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e testo scritto, ecc.).</li> <li>▪ Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso).</li> <li>▪ Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</li> <li>▪ Comprendere che le</li> </ul>
---	--	---	---	--

		<p>propria produzione scritta.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, fondamentali e riconoscerne i principali tratti grammaticali.</li> <li>▪ Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali.</li> </ul>	<p>significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.</li> </ul> </li> </ul>	<p>parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.</li> <li>▪ Comprendere e utilizzare parole e termini specifici</li> </ul>
--	--	---	---	---

**Nucleo tematico ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLALINGUA**

Classe 1^	Classe 2^	Classe 3^	Classe 4^	Classe 5^
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.</li> <li>▪ Riconoscere e usare intuitivamente i nomi, gli articoli, le qualità e le azioni.</li> <li>▪ Riconoscere la frase come un insieme ordinato e coerente di parole.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.</li> <li>▪ Riconoscere e usare nomi comuni/nomi propri, nomi maschili/nomi femminili, nomi singolari/nomi plurali, articoli determinativi/indeterminati, aggettivi qualificativi e verbi.               <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riconoscere gli elementi essenziali della frase (soggetto, verbo).</li> </ul> </li> <li>▪ Riconoscere se una frase è o no completa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ampliare il patrimonio lessicale.               <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</li> </ul> </li> <li>▪Cogliere le relazioni di connessione lessicale.</li> <li>▪ Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.</li> <li>▪ Effettuare semplici ricerche su parole ed</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riflettere sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</li> <li>▪ E' consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</li> <li>▪ Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riflettere sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</li> <li>▪ E' consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</li> <li>▪ Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze</li> </ul>

		<p>espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.</p>	<p>fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).</li> <li>▪ Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo. <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come e, ma, infatti, perché, quando).</li> </ul> </li> <li>▪ Conoscere</li> </ul>	<p>fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.</li> <li>▪ Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</li> <li>▪ Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo. <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie</li> </ul> </li> </ul>
--	--	---	--	---

			le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione	lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali;
--	--	--	--	--

			scritta e correggere eventuali errori.	riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come e, ma, infatti, perché, quando).
<b>SCUOLA SECONDARIA I GRADO</b>	<b><u>COMPETENZE IN ITALIANO</u></b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale nei vari contesti.</li> <li>➤ Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.</li> <li>➤ Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.</li> <li>➤ Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.</li> </ul>			
<b>OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO IN RELAZIONE AI NUCLEI TEMATICI SCUOLA SECONDARIA I GRADO</b>				
<b>Nucleo tematico ASCOLTO E PARLATO</b>				
<b>Classe 1<sup>^</sup></b>	<b>Classe 2<sup>^</sup></b>		<b>Classe 3<sup>^</sup></b>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ascoltare testi (narrativi, descrittivi), riconoscendone scopo, argomento e informazioni principali.</li> <li>▪ Descrivere luoghi e persone</li> <li>▪ Riferire oralmente in modo chiaro e corretto su un argomento di studio o su un'esperienza personale.</li> <li>▪ Saper intervenire in una conversazione in modo adeguato attenendosi al tema e rispettando tempi e turni di parola</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ascoltare con attenzione cogliendo i dati essenziali di un testo narrativo.</li> <li>▪ Individuare testi di variatipologia.</li> <li>▪ Esporre in modo chiaro le informazioni relative ai vari tipi di racconto studiati.</li> <li>▪ Leggere una poesia in modo espressivo.</li> <li>▪ Ascoltare e comprendere un testo poetico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, individuando scopo argomento</li> <li>▪ ,informazioni principali.</li> <li>▪ Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione (appunti, frasi riassuntive).</li> <li>▪ Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro .</li> <li>▪ Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide</li> <li>▪ Riconoscere, all'ascolto, elementi del testo poetico</li> </ul>
--	--	--

<b>Nucleo tematico LETTURA</b>		
<b>Classe 1<sup>^</sup></b>	<b>Classe 2<sup>^</sup></b>	<b>Classe 3<sup>^</sup></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Leggere ad alta voce ed in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza.</li> <li>▪ Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Leggere, comprendere e analizzare: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ racconti di vario tipo, cogliendo la vicenda narrata, l'argomento, l'idea centrale,</li> </ul> distinguendo le informazioni principali dalle secondarie; <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ lettere personali, diari, autobiografie;</li> <li>▪ storie di amicizia, di vita con gli altri, di sport, ambiente e alimentazione. <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ testi in prosa e in versi dei maggiori autori della letteratura italiana dalle origini al Settecento.</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Leggere testi di varia natura, ricavando informazioni. <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle più significative.</li> </ul> </li> <li>▪ Leggere testi letterari di vario tipo (racconti, novelle, poesie) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore, personaggi, ambientazione spaziale e temporale, genere di appartenenza.</li> </ul>

<b>Nucleo tematico SCRITTURA</b>		
<b>Classe 1<sup>^</sup></b>	<b>Classe 2<sup>^</sup></b>	<b>Classe 3<sup>^</sup></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Scrivere testi di vario tipo (narrativi, descrittivi, regolativi) corretti dal punto di vista ortografico, sintattico, lessicale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Produrre testi scritti rispettando la traccia data.</li> <li>▪ Scrivere lettere personali, diari, autobiografie.</li> <li>▪ Scrivere di amicizia, dei rapporti con gli altri, di sport, di alimentazione e salute, di ambiente e salute.</li> <li>▪ Scrivere la parafrasi, il commento di una poesia e semplici testi poetici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Scrivere testi di tipo diverso (narrativi, espositivi, informativi, argomentativi)</li> <li>▪ Scrivere sintesi ,anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti</li> </ul>
<b>Nucleo tematico ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</b>		
<b>Classe 1<sup>^</sup></b>	<b>Classe 2<sup>^</sup></b>	<b>Classe 3<sup>^</sup></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche e extra scolastiche il proprio patrimonio lessicale.</li> <li>▪ Comprendere ed usare in modo appropriato i termini di base afferenti alle diverse discipline. Usare il dizionario per risolvere problemi e dubbi linguistici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Consolidare e potenziare il lessico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ampliare sulla base delle esperienze scolastiche e extra scolastiche il proprio patrimonio lessicale</li> <li>▪ Comprendere ed usare in modo appropriato i termini di base afferenti alle diverse discipline Usare dizionari di vario tipo per risolvere problemi e dubbi linguistici.</li> </ul>

<b>Nucleo tematico ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</b>		
<b>Classe 1<sup>^</sup></b>	<b>Classe 2<sup>^</sup></b>	<b>Classe 3<sup>^</sup></b>

<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Riconoscere in un testo le parti del discorso.<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di correggerli.</li></ul></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Distinguere discorso diretto e indiretto. ▪ Riconoscere le caratteristiche del linguaggio.</li><li>▪ Individuare gli elementi strutturali e le caratteristiche linguistiche-testuali di un testo epistolare, diaristico e autobiografico.</li><li>▪ Riconoscere le caratteristiche linguistiche ed espressive dei testi letti.</li><li>▪ Comprendere e analizzare gli strumenti e il linguaggio del poeta.</li><li>▪ Analizzare le caratteristiche testuali, espressive e stilistiche di un testo letterario.</li><li>▪ Individuare e usare gli elementi che concorrono all'organizzazione logico sintattica della frase semplice.</li><li>▪ Riconoscere e usare correttamente le parti variabili e invariabili del discorso, gli elementi fondamentali della frase e i complementi diretti e indiretti Classificare le frasi secondo il tipo.</li><li>▪ Svolgere l'analisi grammaticale e logica. ▪ Comprendere appieno i significati dei testi e per correggere i propri errori nella produzione scritta e orale.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Riconoscere l'organizzazione logico sintattica della frase complessa</li><li>▪ Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di autocorreggerli nella produzione scritta le strutture dei principali tipi testuali.</li></ul>
--	---	--

**CURRICOLO VERTICALE D'ISTITUTO  
DISCIPLINA: INGLESE**

<b>Competenza chiave europea:</b>		<b>COMPETENZA MULTILINGUISTICA</b>
<b>Disciplina di riferimento:</b>		<b>INGLESE/SPAGNOLO</b>
<b>Discipline concorrenti:</b>		<b>TUTTE</b>
<b>SCUOLA DELL'INFANZIA NELLA SCUOLA DELL'INFANZIA NON E' ATTIVATO L'INDIRIZZO DELLA LINGA SPAGNOLA</b>	<b>COMPETENZE CAMPO DI ESPERIENZA I DISCORSI E LE PAROLE</b>	<b>Competenze</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.</li><li>• Prova a pronunciare parole in una lingua diversa dalla propria. • Saper distinguere lingue diverse dalla propria e comprendere che ci sono modi diversi di comunicare.</li><li>• Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.</li><li>• Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.</li></ul>

**SCUOLA PRIMARIA  
DALL'ANNO 2024/2025  
SI ATTIVA IN VIA  
SPERIMENTALE  
L'INSEGNAMENTO DELLA  
LINGUA SPAGNOLA COME  
DISCIPLINA CURRICOLARE**

**Comunicazione nelle lingue straniere: COMPETENZE DI BASE IN LINGUA INGLESE -LINGUA SPAGNOLA**

- Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
- Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
- Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.
- Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. · Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

**OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO IN RELAZIONE AI NUCLEI TEMATICI  
SCUOLA PRIMARIA**

**NUCLEO TEMATICO ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)**

**Classe 1^**

**Classe 2^**

**Classe 3^**

**Classe 4^**

**Classe 5^**

<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.</li> <li>▪ Comprendere il senso generale delle canzoncine e delle filastrocche presentate in classe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.</li> <li>▪ Comprendere il senso generale di canzoncine, filastrocche e storie presentate in classe</li> <li>▪ Comprendere la lingua della classe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente relativi all'ambiente scolastico e alla famiglia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.</li> <li>▪ Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.</li> <li>▪ Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.</li> </ul>
<b>NUCLEO TEMATICO PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)</b>				
<b>Classe 1<sup>^</sup></b>	<b>Classe 2<sup>^</sup></b>	<b>Classe 3<sup>^</sup></b>	<b>Classe 4<sup>^</sup></b>	<b>Classe 5<sup>^</sup></b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riprodurre semplici parole, comandi, canzoncine e filastrocche presentate.</li> <li>▪ Interagire nelle situazioni relative alle attività svolte in classe anche con linguaggio non verbale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conoscere il lessico minimo relativo alle situazioni linguistico-comunicative affrontate.</li> <li>▪ Utilizzare parole ed espressioni linguistiche apprese anche se formalmente difettose</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Interagire con i compagni per presentarsi, e/o giocare utilizzando formule convenzionali per stabilire contatti sociali in classe.</li> <li>▪ Produrre brevi frasi significative riferite a se stessi, a oggetti e persone note, sulla base di un</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Chiedere e dare informazioni su se stessi e su argomenti già noti.</li> <li>▪ Descrivere persone e oggetti familiari, utilizzando parole e frasi già incontrate.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Descrivere persone e oggetti familiari. utilizzando parole e frasi già incontrate.</li> <li>▪ Riferire semplici informazioni riguardanti alla sfera personale.</li> <li>▪ Formulare domande e risposte in modo comprensibile e strutturalmente corretto.</li> </ul>
---	---	---	--	--

		modello dato		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</li> </ul>
--	--	--------------	--	---

**NUCLEO TEMATICO LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)**

<b>Classe 1<sup>^</sup></b>	<b>Classe 2<sup>^</sup></b>	<b>Classe 3<sup>^</sup></b>	<b>Classe 4<sup>^</sup></b>	<b>Classe 5<sup>^</sup></b>
-----------------------------	-----------------------------	-----------------------------	-----------------------------	-----------------------------

<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</li> </ul>
<b>NUCLEO TEMATICO SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)</b>				
<b>Classe 1<sup>^</sup></b>	<b>Classe 2<sup>^</sup></b>	<b>Classe 3<sup>^</sup></b>	<b>Classe 4<sup>^</sup></b>	<b>Classe 5<sup>^</sup></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Copiare parole e semplici frasi relative ad oggetti e alla vita di classe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Copiare e scrivere parole e semplici frasi relative ad oggetti e alla vita di classe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Scrivere parole e semplici frasi per comunicare informazioni su se stessi, sull'ambiente familiare, gli oggetti e la vita della classe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.</li> </ul>
<b>NUCLEO TEMATICO RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</b>				
<b>Classe 4<sup>^</sup></b>			<b>Classe 5<sup>^</sup></b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riconoscere e utilizzare forme grammaticali semplici anche a livello implicito.</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.</li> </ul>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Cogliere le differenze tra la forma orale e scritta dei termini.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.</li> <li>▪ Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</li> <li>▪ Riconoscere le regole grammaticali basilari.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>SCUOLA SECONDARIA I GRADO</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Comunicazione nelle lingue straniere: COMPETENZE DI BASE IN LINGUA INGLESE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Comprendere i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti familiari. ➤ Usare tecniche di interazione.</li> <li>➤ Usare in modo appropriato il repertorio noto di funzioni linguistico -comunicative per produrre testi semplici su argomenti di interesse.</li> <li>➤ Descrivere esperienze, dare semplici spiegazioni.</li> <li>➤ Individuare alcuni elementi culturali.</li> </ul>
<p><b>OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO IN RELAZIONE AI NUCLEI TEMATICI SCUOLA SECONDARIA I GRADO</b></p>	
<p><b>Nucleo tematico LISTENING RICEZIONE ORALE</b></p>	
<p><b>Classe 1<sup>^</sup></b></p>	<p><b>Classe 2<sup>^</sup> Classe 3<sup>^</sup></b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ E' in grado di comprendere espressioni riferite ad aree di priorità immediata ( informazioni personali, famiglia, scuola ) purché si parli lentamente e chiaramente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ E' in grado di comprendere espressioni riferite ad aree di priorità immediata (informazioni personali, famiglia, scuola ) purché si parli lentamente e chiaramente. Sa cogliere il senso generale di una conversazione.</li> </ul>
<p><b>Nucleo tematico SPEAKING-INTERACTION PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE</b></p>	
<p><b>Classe 1<sup>^</sup></b></p>	<p><b>Classe 2<sup>^</sup> Classe 3<sup>^</sup></b></p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Si esprime con pronuncia chiara e lessico adeguato in campi noti.</li> <li>▪ Pone domande, risponde, dà informazioni su argomenti familiari riguardanti la vita quotidiana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Si esprime con pronuncia chiara e lessico adeguato in campi noti.</li> <li>▪ Pone domande, risponde, dà informazioni su argomenti familiari riguardanti la vita quotidiana.</li> <li>▪ Sa raccontare e narrare.</li> </ul>
---	---

<b>Nucleo tematico READING COMPrensione SCRITTA</b>		
<b>Classe 1<sup>^</sup></b>	<b>Classe 2<sup>^</sup> Classe 3<sup>^</sup></b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comprende in modo globale brevi testi scritti su argomenti relativi alla sfera personale e alla quotidianità.</li> <li>▪ Legge globalmente e individua informazioni specifiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comprende in modo globale brevi testi scritti su argomenti relativi alla sfera personale e alla quotidianità.</li> <li>▪ Legge globalmente e individua informazioni specifiche.</li> </ul>	
<b>Nucleo tematico WRITING PRODUZIONE SCRITTA</b>		
<b>Classe 1<sup>^</sup></b>	<b>Classe 2<sup>^</sup> Classe 3<sup>^</sup></b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Produce semplici testi seguendo un modello dato.</li> <li>▪ Produce espressioni e frasi scritte, collegate da semplici connettivi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Compila schede che richiedono dati personali.</li> <li>▪ produce semplici testi seguendo un modello dato.</li> <li>▪ Produce espressioni e frasi scritte, collegate da semplici connettivi.</li> </ul>	
<b>Nucleo tematico RIFLESSIONI SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</b>		
<b>Classe 1<sup>^</sup></b>	<b>Classe 2<sup>^</sup></b>	<b>Classe 3<sup>^</sup></b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Rileva semplici regolarità e variazioni nella forma di testi scritti di uso comune.</li> <li>▪ Confronta parole e strutture relativi a codici verbali diversi.</li> <li>▪ Rileva analogie e differenze.</li> <li>▪ Riconosce come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Rileva semplici regolarità e variazioni nella forma di testi scritti di uso comune.</li> <li>▪ Confronta parole e strutture relativi a codici verbali diversi.</li> <li>▪ Rileva analogie e differenze.</li> <li>▪ Riconosce come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.</li> <li>▪ Informazione e confronto con aspetti culturali e sociali dei paesi a lingua e civiltà straniera di altri paesi, su tematiche di interesse.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Rileva semplici regolarità e variazioni nella forma di testi scritti di uso comune.</li> <li>▪ Confronta parole e strutture relativi a codici verbali diversi.</li> <li>▪ Rileva analogie e differenze.</li> <li>▪ Riconosce come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.</li> </ul>
---	---	---

**CURRICOLO VERTICALE D'ISTITUTO**  
**Discipline: FRANCESE**

<b>Competenza chiave europea:</b>	<b>COMPETENZA MULTILINGUISTICA</b>
<b>Disciplina di riferimento:</b>	<b>FRANCESE</b>
<b>Discipline concorrenti:</b>	<b>TUTTE</b>

<b>SCUOLA SECONDARIA</b>	<b>COMPETENZE DI BASE IN LINGUA FRANCESE/SPAGNOLO</b> Attese alla fine della scuola secondaria di primo grado *Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa ➤ L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.</li> <li>➤ Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. ➤ Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.</li> <li>➤ Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante. ➤ Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.</li> <li>➤ Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.</li> </ul>
--------------------------	--

**OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO IN RELAZIONE AI NUCLEI TEMATICI SCUOLA SECONDARIA I GRADO**

**NUCLEO TEMATICO ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)**

<b>Classe 1^ Classe 2^</b>	<b>Classe 3^</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comprende espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e lentamente.</li> <li>▪ Identifica il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comprende istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identifica il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti.</li> <li>▪ Comprende brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.</li> </ul>

**NUCLEO TEMATICO PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)**

<b>Classe 1^ Classe 2^</b>	<b>Classe 3^</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Si esprime in modo semplice e comprensibile utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione e all'interlocutore. ▪</li> <li>▪ Interagisce con un compagno o un adulto per soddisfarebisogni di tipo concreto.</li> <li>▪ Scambia informazioni afferenti alla sfera familiare.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Descrive persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo.</li> <li>▪ Riferisce semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.</li> <li>▪ Interagisce in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</li> </ul>	
<b>NUCLEO TEMATICO LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)</b>		
<b>Classe 1^ Classe 2^</b>		<b>Classe 3^</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comprende testi semplici di contenuto familiare e di tipoconcreto.</li> <li>▪ Reperisce informazioni specifiche in documenti di usocorrente.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comprende testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trova informazioni specifiche in materiali di uso corrente</li> </ul>
<b>NUCLEO TEMATICO SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)</b>		
<b>Classe 1^ Classe 2^</b>		<b>Classe 3^</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Scrive testi brevi e semplici.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Scrive testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.</li> </ul>
<b>NUCLEO TEMATICO RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</b>		
<b>Classe 1^</b>	<b>Classe 2^</b>	<b>Classe 3^</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Osserva le parole nei contesti d'uso e rileva le eventuali variazioni di significato.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Osserva le parole nei contesti d'uso e rileva le eventuali variazioni di significato.</li> <li>▪ Confronta parole relative a codici verbali diversi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Osserva le parole nei contesti d'uso e rileva le eventuali variazioni di significato.</li> <li>▪ Osserva la struttura delle frasi e mette in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</li> <li>▪ Confronta parole e strutture relative a codici verbali diversi.</li> <li>▪ Riconosce i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.</li> </ul>
---	---	--

<b>CURRICOLO VERTICALE D'ISTITUTO</b> <b>DISCIPLINA: MATEMATICA</b>		
<b>Competenza chiave europea:</b>		<b>COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA</b>
<b>Disciplina di riferimento:</b>		<b>MATEMATICA</b>
<b>Discipline concorrenti:</b>		<b>TUTTE</b>
<b>SCUOLA DELL'INFANZIA</b>	<b>CAMPO DI ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO (Numero e spazio)</b>	<b>COMPETENZE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Il bambino ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità.</li> <li>· Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali</li> </ul>
<b>OBIETTIVI IN RELAZIONE AI LIVELLI</b>		

<b>1° LIVELLO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Raggruppare elementi in base a una qualità specifica individuata.</li> <li>· Classificare uno-tanti; Intuire il concetto tanto-poco.</li> <li>· Iniziare a comprendere le relazioni spaziali tra se stessi e gli oggetti.</li> <li>· Eseguire seriazioni, raggruppare, ordinare, quantificare.</li> </ul>
<b>2° LIVELLO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Individuare le relazioni spaziali: sopra-sotto, alto-basso, dentro-fuori, vicino-lontano, davanti-dietro.</li> <li>• Raggruppare oggetti per forma e colore.</li> <li>• Conoscere la successione dei numeri entro il 10.</li> <li>• Confrontare e formare insiemi di oggetti in base al colore, alla forma, alla dimensione, alla quantità (poco, tanto, vuoto).</li> <li>· Eseguire seriazioni di tre oggetti e/o immagini.</li> <li>· Porre in corrispondenza gli elementi di due insiemi.</li> </ul>
<b>3° LIVELLO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Saper fare collegamenti logici e stabilire rapporti temporali.</li> <li>· Conoscere i concetti topologici di base e usare i termini di riferimento appropriati.</li> <li>· Individuare le relazioni tra gli oggetti.</li> <li>· Saper contare fino a dieci oggetti.</li> <li>· Saper effettuare la corrispondenza tra numeri e quantità entro il 10.</li> <li>· Riconoscere, nominare e riprodurre le principali forme geometriche.</li> <li>· Utilizzare correttamente lo spazio grafico del foglio.</li> </ul>

<p><b>SCUOLA PRIMARIA</b></p>	<p><b><u>COMPETENZE IN MATEMATICA</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.</li> <li>➤ Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</li> <li>➤ Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</li> <li>➤ Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).</li> <li>➤ Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici</li> <li>➤ Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.</li> <li>➤ Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</li> <li>➤ Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</li> <li>➤ Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.</li> <li>➤ Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...).</li> <li>➤ Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.</li> </ul>			
<p><b>OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO IN RELAZIONE AI NUCLEI TEMATICI</b> <b>SCUOLA PRIMARIA</b></p>				
<p><b>Nucleo tematico NUMERI</b></p>				
<p><b>Classe 1<sup>^</sup></b></p>	<p><b>Classe 2<sup>^</sup></b></p>	<p><b>Classe 3<sup>^</sup></b></p>	<p><b>Classe 4<sup>^</sup></b></p>	<p><b>Classe 5<sup>^</sup></b></p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Contare entro il 20, in senso progressivo e regressivo e per salti di due.</li> <li>▪ Leggere e scrivere i numeri naturali da 0 a 20 in notazione decimale, confrontarli e ordinarli sulla retta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Contare entro il cento, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre, ...</li> <li>▪ Leggere e scrivere in cifre e lettere i numeri naturali entro il cento; confrontarli utilizzando anche i simboli <math>&lt;</math> <math>&gt;</math> <math>=</math>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre, ...</li> <li>▪ Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Leggere e scrivere, in cifre e lettere, i numeri naturali e decimali, comprendendo il valore posizionale delle cifre, il significato e l'uso dello zero e della virgola; confrontarli e ordinarli. ▪ Eseguire addizioni,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali.</li> <li>▪ Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda</li> </ul>
---	--	---	--	---

<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Eseguire addizioni e sottrazioni con i numeri naturali rappresentando le situazioni con diagrammi e utilizzando le procedure di calcolo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Eseguire addizioni e sottrazioni in riga e in colonna anche con il cambio e costruire le relative tabelle.</li> <li>▪ Acquisire e memorizzare le tabelline; eseguire moltiplicazioni con strumenti e tecniche diverse; scoprire la divisione come ripartizione e contenenza ed eseguire semplici divisioni con rappresentazioni grafiche.</li> </ul>	<p>della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>▪ Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure.</li> </ul>	<p>sottrazioni e moltiplicazioni con numeri naturali e decimali e usare le relative proprietà.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Consolidare la conoscenza della divisione, con divisore a due cifre; eseguire divisioni per 10, 100 ecc.</li> <li>▪ Effettuare calcoli approssimati e usare procedure e strategie del calcolo mentale.</li> <li>▪ Scoprire l'unità frazionaria e la frazione decimale e trasformare le frazioni decimali in numeri decimali.</li> <li>▪ Confrontare e ordinare le frazioni più semplici utilizzando opportunamente la linea dei numeri.</li> <li>▪ Rappresentare numeri naturali e decimali sulla retta numerica.</li> </ul>	<p>delle situazioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero.</li> <li>▪ Stimare il risultato di una operazione.</li> <li>▪ Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti.</li> <li>▪ Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.</li> <li>▪ Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti. <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.</li> </ul> </li> <li>▪ Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra.</li> <li>▪ ere situazioni quotidiane.</li> </ul>
<b>Nucleo tematico SPAZIO E FIGURE</b>				
<b>Classe 1<sup>^</sup></b>	<b>Classe 2<sup>^</sup></b>	<b>Classe 3<sup>^</sup></b>	<b>Classe 4<sup>^</sup></b>	<b>Classe 5<sup>^</sup></b>

<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Descrivere mediante l'uso degli indicatori spaziali (sopra/sotto,</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Localizzare il proprio corpo e altri oggetti nello spazio limitato da un confine.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Esplorare le principali figure geometriche, riconoscerne eventuali</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando</li></ul>
---	---	---	--	---

<p>davanti/dietro ecc.) e la scelta di punti di riferimento la posizione propria o di altri corpi nello spazio.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Eseguire un semplice percorso in base ad indicazioni verbali o rappresentazioni grafiche. ▪ Confrontare oggetti e figure per individuare somiglianze e differenze. ▪ Disegnare figure e individuarvi confini e regioni interne ed esterne.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Costruire, eseguire, rappresentare e descrivere percorsi anche su reticoli e griglie; definire la posizione di un punto o di una casella sul piano quadrettato utilizzando due coordinate. ▪ Riconoscere e disegnare figure geometriche del piano e dello spazio; cogliere simmetrie in oggetti e figure; individuare linee diverse (diritte, curve, spezzate, verticali ecc.) negli elementi della realtà e riprodurle.</li> </ul>	<p>a partire dal proprio corpo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori).</li> <li>▪ Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato.</li> <li>▪ Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.</li> <li>▪ Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio</li> </ul>	<p>simmetrie e le proprietà partendo da osservazioni dirette .</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Costruire e disegnare le principali figure geometriche e rappresentarle su fogli quadrettati. <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Sperimentare in contesti concreti il concetto di angolo; distinguere e denominare gli angoli in base all'ampiezza (retto, acuto ottuso, piatto, giro. ▪ Riconoscere linee parallele, incidenti e perpendicolari. <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Sperimentare in contesti concreti i concetti di perimetro e di area e</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>▪ riconoscere poligoni isoperimetrici e equiestesi.</li> </ul>	<p>elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri. ▪ Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti.</li> <li>▪ Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione. ▪ Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse.</li> <li>▪ Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti.</li> <li>▪ Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità, parallelismo. ▪ Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad</li> </ul>
--	--	--	--	---

				<p>esempio, la carta a quadretti).</p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.</li></ul>
--	--	--	--	---

				<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule.</li> <li>▪ Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte...)</li> </ul>
<b>Nucleo tematico RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</b>				
<b>Classe 1<sup>^</sup></b>	<b>Classe 2<sup>^</sup></b>	<b>Classe 3<sup>^</sup></b>	<b>Classe 4<sup>^</sup></b>	<b>Classe 5<sup>^</sup></b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Individuare in un gruppo di oggetti una caratteristica comune e classificare in base ad un attributo.</li> <li>▪ Misurare e confrontare lunghezze, grandezze e superfici con misure arbitrarie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Classificare numeri, figure, oggetti in base a due proprietà.</li> <li>▪ Individuare la proprietà che ha generato una classificazione. <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Raccogliere dati su stessi e sul mondo circostante; organizzarli, classificarli e rappresentarli mediante grafici a colonne e tabelle.</li> </ul> </li> <li>▪ Ordinare grandezze e misurarle secondo unità non convenzionali e con strumenti elementari per effettuare misure per conteggio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini.</li> <li>▪ Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.</li> <li>▪ Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.</li> <li>▪ Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Raccogliere, sistemare, confrontare e interpretare dati.</li> <li>▪ Classificare eventi oggetti, figure e numeri e costruire relazioni significative in contesti diversi.</li> <li>▪ Analizzare il testo di una situazione problematica, individuandone i dati necessari, superflui, nascosti, mancanti e rappresentandolo con diagrammi.</li> <li>▪ Scoprire ed utilizzare il sistema di misura convenzionale per la</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.</li> <li>▪ Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica, se adeguata alla tipologia dei dati a disposizione.</li> <li>▪ Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura. <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Utilizzare le principali unità di misura per</li> </ul> </li> </ul>
---	--	--	---	--

		<p>arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.).</p>	<p>lunghezza, il peso e la capacità</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Eseguire, in contesti significativi, equivalenze e calcoli utilizzando multipli e sottomultipli. ▪</li> </ul> <p>Rappresentare oggetti, figure e numeri, individuandone analogie, differenze e regolarità.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ In situazioni di gioco elencare i casi possibili e i casi favorevoli di un evento.</li> </ul>	<p>lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.</li> <li>▪ In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi egualmente probabili.</li> <li>▪ Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure</li> </ul>
--	--	--	--	---

<b>SCUOLA SECONDARIA I GRADO</b>	<p><b><u>COMPETENZE IN MATEMATICA</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali.</li> <li>➤ Rappresentare, confrontare e analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali.</li> <li>➤ Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.</li> <li>➤ Riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici.</li> </ul>
----------------------------------	---

<b>OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO IN RELAZIONE AI NUCLEI TEMATICI</b>		
<b>SCUOLA SECONDARIA I GRADO</b>		
<b>Nucleo tematico Numero</b>		
<b>Classe 1<sup>^</sup></b>	<b>Classe 2<sup>^</sup></b>	<b>Classe 3<sup>^</sup></b>

### **Strumenti della matematica**

- Rappresentare informazioni con tabelle e grafici. Conoscere e rappresentare insiemi, sottoinsiemi e insiemi complementari.
- Operare con gli insiemi: intersezione e unione. –Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta.

### **I numeri naturali e le operazioni dirette e inverse**

- Eseguire addizioni, moltiplicazioni, sottrazioni e divisioni tra numeri naturali, quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti o le calcolatrici.
- Dare stime approssimative al risultato di una operazione, anche per controllare la plausibilità di un calcolo già fatto.
- Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni.
- Scrivere con una espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema..

### **Le potenze**

- Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo, consapevoli del significato.
- Usare le proprietà delle potenze anche per semplificare calcoli e notazioni.
- Conoscere la radice quadrata come

### **Rappresentazione decimale dei numeri razionali**

- Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni e confronti tra numeri decimali, quando possibile a mente oppure utilizzando algoritmi o calcolatrici.
- Rappresentare i numeri decimali sulla retta.
- Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale.
- Eseguire semplici espressioni con i numeri decimali e con i numeri periodici, trasformandoli in frazioni.

### **Radici quadrate e numeri irrazionali**

- Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato. – Dare stime della radice quadrata.
- Sapere che non si può trovare una frazione o un numero decimale che elevato al quadrato dia 2. – Rappresentare i numeri irrazionali sulla retta numerica.
- Eseguire semplici espressioni con le radici quadrate applicandone le proprietà.

### **I Rapporti**

- Esprimere il concetto di rapporto. Determinare il rapporto tra numeri, tra grandezze omogenee e non omogenee.

### **I numeri relativi e le operazioni con essi**

- Conoscere l'insieme  $\mathbb{R}$  dei numeri reali.
- Saper rappresentare, ordinare e confrontare numeri reali.
- Conoscere l'insieme  $\mathbb{R}$  dei numeri reali. ▪ Saper rappresentare, ordinare e confrontare numeri reali.

### **Elementi di calcolo algebrico**

- Calcolare un'espressione letterale sostituendo numeri alle lettere.
- Conoscere monomi e polinomi e operare con essi.
- Risolvere equazioni di primo grado a un'incognita.



operatore inverso dell'elevamento al quadrato.

#### **La divisibilità**

- Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri.
- Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande, in matematica e in diverse situazioni concrete.
- Scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini.

**Porsi e risolvere problemi. Problemi e dati.** ▪ Esplorare e risolvere problemi.

#### **Le frazioni**

- Rappresentare le frazioni sulla retta.
- Comprendere il significato di frazione come operatore e saper operare con essa su una grandezza
- Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi, essendo consapevoli di vantaggi e svantaggi che le diverse rappresentazioni danno a seconda degli obiettivi.

#### **Le operazioni con le frazioni**

- Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni e confronti tra frazioni.

Rappresentare un rapporto in vari modi.

- Confrontare rapporti.
- Descrivere rapporti e quozienti mediante frazioni.

#### **Le Proporzioni**

- Conoscere le proporzioni e le loro proprietà.
- Determinare il termine incognito in una proporzione.
- Calcolare le percentuali.

<b>Nucleo tematico Spazio e figure</b>		
<b>Classe 1<sup>^</sup></b>	<b>Classe 2<sup>^</sup></b>	<b>Classe 3<sup>^</sup></b>

### **La misura**

- Conoscere le principali unità di misura per lunghezze, angoli, ...
- Esprimere le misure in unità di misura nel Sistema Internazionale, utilizzando le potenze del 10 e le cifre significative.
- Effettuare e stimare misure in modo diretto e indiretto.
- Valutare la significatività delle cifre di una data misura.

### **Lo spazio e il piano**

- Visualizzare oggetti tridimensionali.
- Rappresentare oggetti e figure tridimensionali.

**Gli elementi fondamentali della geometria** ▪ Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con

accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, software di geometria).

- Conoscere definizioni e proprietà degli enti fondamentali della geometria.
- Risolvere semplici problemi con segmenti e angoli.

### **Perpendicolarità e parallelismo**

- Conoscere e applicare i concetti e le proprietà di parallelismo e perpendicolarità.

### **I poligoni**

- Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, software di geometria).

### **Le aree**

- Calcolare l'area di semplici figure scomponendole in figure elementari, ad esempio triangoli. – Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.

### **Le isometrie**

- Riconoscere congruenze dirette e inverse.
  - Riconoscere e costruire simmetrie assiali e centrali, traslazioni e rotazioni.
- Riconoscere figure uguali e descrivere le isometrie necessarie per portarle a coincidere.
- Costruire figure isometriche con proprietà assegnate.

### **Il teorema di Pitagora**

- Conoscere il teorema di Pitagora.
- Conoscere una dimostrazione del teorema di Pitagora.
- Applicare il teorema di Pitagora a figure piane e in situazioni concrete.

### **Le trasformazioni geometriche: omotetie e similitudini**

- Riconoscere figure piane simili in vari contesti.
- Riprodurre in scala una figura assegnata.
- Risolvere problemi su figure simili. ▪ Conoscere e applicare i due teoremi di Euclide.
- -Conoscere e applicare il teorema di Talete.

### **La circonferenza e il cerchio e le loro misure**

- Conoscere circonferenza, cerchio e loro elementi.
- Conoscere angoli al centro e alla circonferenza.
- Sapere quando i poligoni sono inscrittibili o circoscrittibili.
- Conoscere le formule per trovare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza, conoscendo il raggio. – Risolvere problemi relativi alla circonferenza e al cerchio e loro parti.

### **I solidi e la geometria nello spazio**

- Rappresentare oggetti e figure tridimensionali in vario modo tramite disegni sul piano.
- Visualizzare oggetti tridimensionali a partire da rappresentazioni bidimensionali

### **I poliedri e le loro misure**

- Saper visualizzare oggetti tridimensionali a partire da una rappresentazione bidimensionale e viceversa.
- Conoscere i poliedri e i poliedri regolari.
- Conoscere i prismi e le piramidi.
- Saper disegnare correttamente, utilizzando strumenti, i poliedri.
- Calcolare area della superficie e volume di prismi e piramidi.
- Conoscere la relazione tra massa (peso), volume e peso specifico

<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conoscere definizioni e proprietà delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari). - Descrivere figure complesse e costruzioni geometriche al fine di comunicarle ad altri. ▪ Riprodurre figure e disegni geometrici in base ad una descrizione e codificazione fatta da altri.</li> <li>▪ Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano.</li> </ul>		<p><b>I solidi di rotazione e le loro misure</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Saper costruire solidi di rotazione a partire da figure piane.</li> <li>▪ Calcolare area della superficie e volume di cilindro, cono e sfera</li> <li>▪ Riconoscere la similitudine nei solidi.</li> </ul>
<p><b>Nucleo tematico Relazioni e funzioni</b></p>		
<p><b>Classe 1<sup>^</sup></b></p>	<p><b>Classe 2<sup>^</sup></b></p>	<p><b>Classe 3<sup>^</sup></b></p>

<p><b>Le rappresentazioni grafiche</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Saper leggere, scegliere e tracciare: <ul style="list-style-type: none"> <li>-ideogrammi;</li> <li>-istogrammi;</li> <li>-diagrammi a settori circolari;</li> <li>il diagramma cartesiano.</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Dal linguaggio naturale al simbolico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà</li> </ul>	<p><b>Applicazioni della proporzionalità</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Esprimere la relazione di proporzionalità con una uguaglianza di frazioni e viceversa.</li> <li>▪ Usare il piano cartesiano per rappresentare le situazioni di proporzionalità diretta e inversa.</li> </ul> <p><b>Dal linguaggio naturale al simbolico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà</li> </ul>	<p><b>Dal linguaggio naturale al simbolico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Costruire, interpretare e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà.</li> <li>▪ Esplorare e risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado.</li> <li>▪ <b>Funzioni e loro rappresentazione</b> –Conoscere il concetto di funzione.</li> <li>▪ Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni.</li> <li>▪ Applicare procedimenti per calcolare la lunghezza di un segmento sul piano cartesiano.</li> <li>▪ Determinare le coordinate del punto medio di un segmento</li> <li>▪ Interpretare rappresentazioni grafiche.</li> <li>▪ Riconoscere, rappresentare e interpretare grafici di funzioni matematiche.</li> <li>▪ Calcolare le coordinate del punto medio di un segmento rappresentato.</li> <li>▪ Calcolare la lunghezza di segmenti</li> </ul>
---	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ rappresentati nel piano cartesiano.</li> <li>▪ Rappresentare e studiare nel piano cartesiano una figura piana.</li> <li>▪ Conoscere l'equazione e la rappresentazione di retta, parabola e iperbole</li> </ul>
--	--	---

**CURRICOLO VERTICALE D'ISTITUTO  
DISCIPLINA: SCIENZE**

<b>Competenza chiave europea:</b>		<b>COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA</b>
<b>Disciplina di riferimento:</b>		<b>SCIENZE</b>
<b>Discipline concorrenti:</b>		<b>TUTTE</b>
<b>SCUOLA DELL'INFANZIA</b>	<b>Campo di Esperienza LA CONOSCENZA DEL MONDO (Oggetti, fenomeni, viventi)</b>	<p><b>COMPETENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e dellasettimana.</li> <li>• Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.</li> <li>• Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.</li> <li>• Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.</li> </ul>
<b>OBIETTIVI IN RELAZIONE AI LIVELLI</b>		
<b>1° LIVELLO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>·Orientarsi nell'ambiente scuola</li> <li>· Localizzare oggetti presenti nell'ambiente</li> <li>·Rapportarsi al mondo circostante attraverso l' uso dei sensi</li> <li>· Mettere in relazione fatti e fenomeni dellarealtà</li> <li>·Avviare la strutturazione spazio-temporale con il primo approccio alle relazioni spaziali (avanti-dietro, vicino-lontano, dentro-fuori, sopra- sotto) e temporali (prima-dopo,giorno-notte)</li> </ul>	
<b>2° LIVELLO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Eeguire classificazioni in base al colore, alla forma e alladimensione</li> <li>·Riconoscere fenomeni legati alle stagioni</li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Individuare diversi odori e sapori</li> <li>· Assumere atteggiamenti di rispetto nei confronti della terra, comprendendone l'importanza vitale</li> </ul>
<b>3° LIVELLO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cogliere il susseguirsi delle stagioni</li> <li>• Interagire con la realtà circostante utilizzando tutte le modalità possibili</li> <li>• Individuare relazioni di causa-effetto</li> <li>• Percepire il tempo nel suo divenire ( passato, presente, futuro )</li> <li>• Confrontare e riconoscere ambienti, animali e fenomeni naturali</li> <li>• Assumere atteggiamenti di rispetto nei confronti della terra comprendendone l'importanza vitale</li> </ul>
<b>SCUOLA PRIMARIA</b>	<p><b><u>COMPETENZE IN SCIENZE</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</li> <li>➤ Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.</li> <li>➤ Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. ➤ Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.</li> <li>➤ Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</li> <li>➤ Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.</li> <li>➤ Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</li> <li>➤ Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.</li> <li>➤ Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.</li> </ul>
<b>OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO IN RELAZIONE AI NUCLEI TEMATICI SCUOLA PRIMARIA</b>	
<b>NUCLEO TEMATICO ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI/TRASFORMAZIONI</b>	

Classe 1^	Classe 2^	Classe 3^	Classe 4^	Classe 5^
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Discriminare gli organi di senso e le loro funzioni.</li> <li>▪ Attraverso manipolazioni, identificare alcuni materiali e riflettere sulla</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Osservare, manipolare, descrivere, confrontare elementi della realtà circostante, scoprire la differenza tra solido e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riconoscere in fenomeni osservati gli stati della materia e i passaggi di stato.</li> <li>▪ Intuire il concetto di</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza,</li> </ul>

<p>loro origine.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Elencare le caratteristiche di alcuni corpi, le parti che li compongono e le loro funzioni.</li> </ul>	<p>liquido e realizzare semplici esperienze con l'acqua e altre sostanze. ▪ Confrontare oggetti per ricavarne somiglianze e differenze e per classificarli in base a: materiali, caratteristiche comuni e una data una relazione d'ordine.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riconoscere in situazioni vissute il verificarsi di fenomeni (solidificazione dell'acqua ecc.).</li> </ul>	<p>loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà. ▪ Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame, fare misure e usare la matematica conosciuta per trattare i dati.</li> <li>▪ Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc.</li> </ul>	<p>energia e descriverne alcune fonti, distinguendo quelle rinnovabili da quelle esauribili.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Usare semplici strumenti di misura arbitrari o convenzionali. <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Indagare i comportamenti di materiali comuni in molteplici situazioni sperimentabili per individuarne proprietà (consistenza, durezza, trasparenza, elasticità, densità, ...); osservare miscele eterogenee e soluzioni, passaggi di stato e combustioni, terreni di diverse composizioni (sabbiosi, argillosi ecc.).</li> </ul> </li> </ul>	<p>movimento, pressione, temperatura, calore, ecc.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia.</li> <li>▪ Osservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/capacità, bilance a molla, ecc.) imparando a servirsi di unità convenzionali.</li> <li>▪ Individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità...</li> <li>▪ Realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro, ecc). <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provando ad esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate (temperatura in funzione del tempo,</li> </ul> </li> </ul>
--	--	---	---	---

				ecc.).
<b>NUCLEO TEMATICO OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</b>				
<b>Classe 1<sup>^</sup></b>	<b>Classe 2<sup>^</sup></b>	<b>Classe 3<sup>^</sup></b>	<b>Classe 4<sup>^</sup></b>	<b>Classe 5<sup>^</sup></b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Realizzare in classe la semina di una piantina e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Realizzare in classe la semina di diverse pian-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Osservare i momenti significativi nella vita di</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Utilizzare opportuna mente i diversi sensi e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio</li> </ul>
--	---	---	--	--

<p>osservarne il ciclo vitale. ▪ Osservare i cambiamenti ciclici stagionali.</p>	<p>tine, osservarne somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo e riconoscere le parti principali.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riflettere sugli usi dell'acqua.</li> <li>▪ Osservare e descrivere le trasformazioni ambientali ad opera della natura (sole, agenti atmosferici, acqua, ecc.).</li> </ul>	<p>piante e animali, realizzando allevamenti in classe di piccoli animali, semine in terrari e orti, ecc. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Osservare, con uscite all'esterno, le caratteristiche dei terreni e delle acque. Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione.</li> </ul>	<p>alcuni strumenti da laboratorio o di facile reperibilità per osservare e descrivere alcuni fenomeni ed eseguire semplici esperimenti. Riconoscere nell'ambiente la presenza e l'importanza di aria, acqua e terreni diversi e individuarne proprietà e caratteristiche.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Osservare il moto apparente del Sole e riconoscerlo come effetto dei moti reali della Terra.</li> </ul>	<p>nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente.</li> <li>▪ Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo.</li> </ul>
--	---	---	---	---

**NUCLEO TEMATICO  
L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE**

Classe 1 <sup>^</sup>	Classe 2 <sup>^</sup>	Classe 3 <sup>^</sup>	Classe 4 <sup>^</sup>	Classe 5 <sup>^</sup>
-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------

<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Intuire la differenza tra viventi e non viventi, descriverne le caratteristiche fondamentali e riconoscerli nel proprio ambiente di vita.</li> <li>▪ Distinguere animali e vegetali. <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riconoscere negli animali il bisogno di muoversi e distinguere i diversi modi</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riconoscere elementi naturali e fenomeni atmosferici nel proprio ambiente di vita.</li> <li>▪ Riconoscere i bisogni del proprio corpo. <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riconoscere negli animali il bisogno di nutrirsi e eseguire semplici classificazioni in base al loro tipo di alimentazione (erbivori, carni-vori ed</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del sole, stagioni).</li> <li>▪ Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.</li> <li>▪ Osservare e prestare attenzione al funzionamento</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Individuare alcune funzioni fisiologiche e riconoscere che il benessere del proprio corpo necessita di corrette abitudini igieniche, alimentari e motorie.</li> <li>▪ Individuare il rapporto di interdipendenza tra vi venti e non viventi, acquisire il concetto di</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare.</li> <li>▪ Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e moto-rio.</li> </ul>
---	---	--	---	---

di farlo.	onnivori).	<p>del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.) per riconoscerlo come organismo complesso, proponendo modelli elementari del suo funzionamento.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.</li> </ul>	<p>ecosistema e confrontare diversi ecosistemi del pianeta Terra.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Classificare gli organismi animali e vegetali in base a una data caratteristica (riproduzione, respirazione, nutrizione ecc.).</li> <li>▪ Individuare il rapporto di interdipendenza tra uomo e natura, riflettendo sulle trasformazioni dovute all'intervento umano sull'ambiente.</li> </ul>	<p>Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità. ▪ Riconoscere, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali.</li> <li>▪ Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.</li> </ul>
<b>SCUOLA SECONDARIA I GRADO</b>	<p><b><u>COMPETENZE IN SCIENZE</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni</li> <li>➤ Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematiche dell'intervento antropico negli ecosistemi,</li> <li>➤ Utilizzare le proprie conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.</li> </ul>			
<p><b>OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO IN RELAZIONE AI NUCLEI TEMATICI SCUOLA SECONDARIA I GRADO</b></p>				
<p><b>Nucleo tematico FISICA E CHIMICA</b></p>				

<b>Classe 1<sup>^</sup></b>	<b>Classe 2<sup>^</sup></b>	<b>Classe 3<sup>^</sup></b>
<ul style="list-style-type: none"><li>▪ <b>Il metodo scientifico</b></li><li>▪ Formalizzare le tappe</li></ul>	<p><b>Le forze e l'equilibrio</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Acquisire il concetto di forza e</li></ul>	<p><b>Il moto dei corpi (ripresa)</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Conoscere il significato di inerzia e la sua relazione con la massa di un</li></ul>

<p>dell'indagine scientifica.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Individuare le modalità e gli strumenti per verificare le ipotesi. ▪ Effettuare corrette misurazioni, visualizzarne graficamente i risultati; dare una spiegazione del fenomeno coerente con i risultati ottenuti.</li> <li>▪ Saper utilizzare semplici strumenti di misura adeguati alla situazione.</li> <li>▪ Essere in grado di calcolare la media delle misure e conoscere il significato di approssimazione.</li> <li>▪ <b>La materia e le sue proprietà</b> ▪ Sapere la struttura interna della materia</li> <li>▪ Suddividere le sostanze in elementi e composti</li> <li>▪ Definire la materia ed i suoi stati fisici: solido, liquido e gassoso ▪ Riconoscere i cambiamenti nella materia dovuti al calore -</li> <li>Realizzare semplici esperimenti di laboratorio.</li> <li>▪ Saper definire e distinguere i concetti di calore e temperatura ▪ Distinguere gli effetti del riscaldamento sui corpi nei tre differenti stati fisici</li> <li>▪ Riconoscere le diverse forme di propagazione del calore</li> </ul>	<p>rappresentarla graficamente. ▪ Consolidare il concetto di peso come particolare tipo di forza. ▪ Il peso e la massa</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Effettuare corrette misure di forze.</li> <li>▪ Individuare le condizioni che determinano l'equilibrio di un corpo (azioni combinate di più forze).</li> <li>▪ Conoscere le grandezze caratteristiche di una leva.</li> <li>▪ Risolvere i problemi riferiti alle condizioni di equilibrio di una leva.</li> <li>▪ Saper cogliere l'analogia tra il movimento muscolare e i diversi tipi di leve.</li> </ul> <p><b>Le forze e il movimento</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Acquisire il concetto di moto e gli elementi che lo caratterizzano. ▪ Rappresentare la velocità come grandezza vettoriale.</li> <li>▪ Comprendere la relazione tra spazio e tempo per definire la velocità e che la velocità è relativa al sistema di riferimento. ▪ Formalizzare le leggi del moto rettilineo uniforme e del moto uniformemente accelerato.</li> <li>▪ Risolvere semplici problemi e rappresentare</li> </ul>	<p>corpo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Capire la relazione tra variazione di velocità e forza.</li> <li>▪ Individuare la relazione matematica tra accelerazione e intensità di una forza e tra accelerazione e massa di un corpo.</li> <li>▪ Conoscere le relazioni tra massa, peso e accelerazione di gravità e formalizzare le relazioni matematiche.</li> <li>▪ Conoscere e comprendere i principi della dinamica.</li> </ul> <p><b>L'energia e le sue fonti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Saper analizzare energia e lavoro.</li> <li>▪ Riconoscere la relazione tra potenza, lavoro e energia.</li> <li>▪ Saper mettere in relazione energia potenziale e cinetica.</li> <li>▪ Saper descrivere le trasformazioni energetiche e riconoscere i vantaggi e gli svantaggi delle diverse forme di energia.</li> <li>▪ Costruire e utilizzare correttamente il concetto di energia come quantità che si conserva; individuare la sua dipendenza da altre variabili; riconoscere l'inevitabile produzione di calore nelle catene energetiche reali.</li> </ul> <p><b>L'elettricità e la corrente elettrica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Descrivere la struttura dell'atomo e il comportamento dei suoi componenti.</li> <li>▪ Saper analizzare come si produce la corrente elettrica e saperla misurare. ▪ Saper rappresentare un circuito elettrico.</li> <li>▪ Saper formulare e applicare le leggi di Ohm per risolvere semplici problemi. ▪ Individuare esempi per descrivere l'effetto termico e l'effetto chimico della corrente elettrica.</li> </ul> <p><b>Il Magnetismo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Descrivere il comportamento degli atomi in un magnete.</li> <li>▪ Cogliere analogie e differenze fra fenomeno elettrico e magnetico.</li> </ul>
---	---	---

- Interpretare i passaggi di stato in relazione alla temperatura
- Saper descrivere il ciclo

- graficamente il moto  
uniforme
- Distinguere i vari tipi di moto dal loro grafico

<p>dell'acqua.</p> <p><b>Il calore e la temperatura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riconoscere i cambiamenti nella materia dovuti al calore</li> <li>-</li> <li>Realizzare semplici esperimenti di laboratorio.</li> <li>▪ Saper definire e distinguere i concetti di calore e temperatura ▪ Distinguere gli effetti del riscaldamento sui corpi nei tre differenti stati fisici</li> <li>▪ Riconoscere le diverse forme di propagazione del calore</li> <li>▪ Interpretare i passaggi di stato in relazione alla temperatura</li> <li>▪ Saper descrivere il ciclo dell'acqua.</li> </ul>		
<p><b>Nucleo tematico BIOLOGIA</b></p>		
<p><b>Classe 1<sup>^</sup></b></p>	<p><b>Classe 2<sup>^</sup></b></p>	<p><b>Classe 3<sup>^</sup></b></p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b><i>Dalla cellula agli organismi</i></b></li> <li>▪ Scegliere e applicare criteri per individuare le differenze tra vivente e non vivente.</li> <li>▪ Definire le funzioni fondamentali alla vita di un vivente.</li> <li>▪ Individuare la cellula come struttura base degli organismi viventi.</li> <li>▪ Osservare e descrivere le caratteristiche strutturali e funzionali della cellula animale. ▪ Saper distinguere una cellula procariote ed eucariote.</li> <li>▪ Analizzare la struttura delle cellule animali e vegetali tenendo conto del diverso ruolo che organismi animali e vegetali hanno nell'ambiente.</li> </ul>	<p><b>Il corpo umano e la respirazione</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comprendere che la reazione di ossidazione è alla base della respirazione cellulare e polmonare. ▪ Confrontare la respirazione e la fotosintesi. ▪ Conoscere la struttura e le funzioni degli organi dell'apparato respiratorio.</li> <li>▪ Capire che il sistema respiratorio opera scambi con l'ambiente esterno per mezzo del sangue. ▪ Osservare i livelli di organizzazione del sistema respiratorio dei Vertebrati.</li> </ul> <p><b>La circolazione del sangue</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conoscere le funzioni dell'apparato circolatorio e i meccanismi di trasporto.</li> <li>▪ Analizzare la parte corpuscolata del sangue e le sue funzioni.</li> </ul>	<p><b>Sistema nervoso ed endocrino</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Descrivere le caratteristiche dei neuroni e le funzioni del sistema nervoso.</li> <li>▪ Descrivere il percorso che porta alla risposta ad uno stimolo.</li> <li>▪ Delineare l'importanza delle ghiandole del sistema endocrino.</li> <li>▪ Evitare consapevolmente i danni prodotti dal fumo e dalle droghe.</li> </ul> <p><b>Ereditarietà</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Esporre il concetto di evoluzione, di selezione naturale, di "più adatto".</li> <li>▪ Spiegare come la selezione naturale sia alla base della diversità dei viventi. Spiegare come l'evoluzione della specie sia un processo sempre</li> </ul>
---	---	--

<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Analizzare l'organizzazione delle cellule animali e vegetali per risolvere il problema della nutrizione, del movimento, della respirazione, della fotosintesi, della riproduzione.</li> <li>▪ Intendere il passaggio da un'unica cellula a cellule specializzate organizzate in tessuti, organi e sistemi che assolvono a funzioni diverse.</li> <li>▪ Comprendere il concetto di evoluzione biologica</li> <li>▪ Acquisire e ordinare le conoscenze sui regni dei viventi individuando la correlazione tra strutture e funzioni</li> <li>▪ <b>L'organizzazione degli viventi più semplici</b></li> <li>▪ Conoscere l'organizzazione alcuni microrganismi per comprenderne la loro diffusione.</li> <li>▪ Esaminare le condizioni che ritardano o accelerano lo sviluppo di microrganismi. ▪ Mettere in relazione le condizioni ambientali con lo sviluppo di microrganismi.</li> <li>▪ Individuare alcune attività umane in cui il ruolo dei microorganismi è fondamentale.</li> <li>▪ <b>L'organizzazione degli invertebrati e dei vertebrati</b></li> <li>▪ Descrivere le caratteristiche che caratterizzano gli animali</li> <li>▪ Descrivere l'organizzazione del corpo nei diversi phyla</li> <li>▪ Distinguere tra animali invertebrati e animali vertebrati</li> <li>▪ Elencare le differenti classi di</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conoscere la struttura del cuore e come avviene il ciclo cardiaco. <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comprendere come attraverso il sistema circolatorio avvenga lo scambio di gas.</li> </ul> </li> <li>▪ Capire perché la circolazione del sangue è doppia e completa.</li> <li>▪ Conoscere la funzione della linfa.</li> <li>▪ Conoscere le basi della difesa immunitaria ▪ Osservare i livelli di organizzazione del sistema circolatorio dei Vertebrati.</li> <li>▪ <b>La nutrizione e la digestione</b></li> <li>▪ Conoscere quali sono i principi nutritivi e in quali alimenti si trovano. <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conoscere la funzione di ciascun principio alimentare e il suo apporto energetico.</li> </ul> </li> <li>▪ Conoscere le caratteristiche chimiche dei composti del carbonio alla base della nostra alimentazione.</li> <li>▪ Sapere che glucidi, lipidi e proteine entrano nella struttura cellulare di organismi animali e vegetali e quindi negli alimenti.</li> <li>▪ Sapere che il fabbisogno calorico giornaliero deve essere soddisfatto da un'opportuna quota di nutrienti.</li> <li>▪ Conoscere la struttura e la funzione degli organi dell'apparato digerente.</li> <li>▪ Saper interpretare modelli che servano a chiarire le sostanze complesse vengono smontate in sostanze semplici e quindi rimontate in complesse</li> <li>▪ Osservare i livelli di organizzazione dell'apparato digerente nei Vertebrati</li> <li>▪ <b>Il movimento</b></li> </ul>	<p>in atto.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Distinguere tra fenotipo e genotipo.</li> <li>▪ Enunciare le leggi di Mendel e individuare le principali regole di trasmissione dei caratteri ereditari.</li> <li>▪ Comprendere l'importanza delle mutazioni per l'evoluzione delle specie. Distinguere tra malattia genetica e malattia ereditaria.</li> <li>▪ Essere consapevole dell'importanza della donazione e del trapianto per la cura definitiva di determinate patologie.</li> </ul>
---	---	---

vertebrati ▪ Indicare le caratteristiche peculiari degli

▪ Conoscere le caratteristiche e le funzioni del tessuto osseo.

<p>adattamenti di pesci, anfibi, rettili, uccelli e mammiferi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Osservare e descrivere le caratteristiche strutturali e funzionali degli invertebrati. ▪ Attraverso il metodo del confronto, esaminare le analogie e le differenze tra i diversi gruppi di organismi.</li> <li>▪ L'organizzazione delle piante</li> <li>▪ Sapere che le differenze di struttura di animali e vegetali sono riconducibili al diverso modo con cui si procurano le sostanze organiche.</li> <li>▪ Individuare le differenze tra organismi autotrofi ed eterotrofi.</li> <li>▪ Conoscere la struttura della radice, del fusto e della foglia e la loro funzione.</li> <li>▪ Saper contestualizzare i fenomeni di capillarità e osmosi.</li> <li>▪ Conoscere l'interazione tra le piante con la luce e con l'acqua</li> <li>▪ Comprendere l'importanza della fotosintesi per i viventi e la respirazione come processo ad essa inverso</li> <li>▪ La riproduzione e la classificazione delle piante – Conoscere la struttura del fiore e sua funzione.</li> <li>▪ Comprendere i modi di riprodursi di un vegetale.</li> <li>▪ Conoscere il processo di evoluzione dai vegetali semplici a complessi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Evidenziare le parti dell'apparato scheletrico ▪ Analizzare le articolazioni e le loro possibilità di movimento.</li> <li>▪ Analizzare la struttura e la forma dei denti e comprenderne la relazione con le abitudini alimentari.</li> <li>▪ Conoscere le caratteristiche e le funzioni del tessuto muscolare e dei muscoli.</li> <li>▪ Evidenziare i più importanti muscoli del corpo</li> <li>▪ Capire come il processo di respirazione cellulare sia alla base della contrazione di un muscolo. ▪ Analizzare i cambiamenti di forma dei muscoli interessati nei diversi tipi di movimento.</li> <li>▪ Capire che le diverse strutture muscolari degli animali sono un adattamento all'ambiente in cui vivono.</li> </ul>	
<p><b>Nucleo tematico ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA</b></p>		

<b>Classe 2<sup>^</sup></b>	<b>Classe 3<sup>^</sup></b>
<b>L'acqua, l'aria, il suolo</b> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Conoscere le principali caratteristiche e proprietà dell'acqua e sua importanza per i viventi.</li></ul>	<b>Universo e suoi componenti</b> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Descrivere la composizione e l'evoluzione delle stelle.</li><li>▪ Comprendere teorie sull'origine e l'evoluzione dell'Universo</li></ul>

- Conoscere le principali caratteristiche e proprietà dell'aria, sua composizione e importanza per i viventi.
- Conoscere caratteristiche, origine e importanza del suolo.
- Comprendere il ruolo dell'acqua per l'igiene della persona.

- Definire e descrivere le caratteristiche dei principali dei corpi celesti

### **Il Sistema**

- Definire e descrivere le caratteristiche del sistema solare e dei suoi componenti.

### **Il Pianeta Terra e la Luna**

- Comprendere le leggi che regolano il moto dei corpi celesti. Mettere in relazione i movimenti della terra con le relative conseguenze. Conoscere la struttura interna della Terra e i suoi movimenti interni alla crosta terrestre.
- Individuare le cause e le conseguenze dei movimenti delle placche.
- Riconoscere i principali tipi di rocce
- Sapere come è fatto un vulcano e che tipo di attività può manifestare
- Spiegare le cause dei terremoti e i loro meccanismi d'azione
- Interpretare la carta dei sismi e dei vulcani nel mondo. ▪ Individuare i rischi sismici e vulcanici e idrogeologici della Calabria e del proprio territorio per pianificare eventuali attività di prevenzione. Comprendere, tenendo presente l'attrazione gravitazionale del Sole, i moti della Terra e della Luna.
- Saper mettere in relazione le posizioni della Terra, della Luna e del Sole per spiegare come avvengono le eclissi.
- Costruire semplici modelli che aiutino la comprensione dei fenomeni.

**CURRICOLO VERTICALE D'ISTITUTO  
DISCIPLINA: TECNOLOGIA**

<b>Competenza chiave europea:</b>	<b>COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA</b>	
<b>Disciplina di riferimento:</b>	<b>TECNOLOGIA</b>	
<b>Discipline concorrenti:</b>	<b>TUTTE</b>	
<b>SCUOLA DELL'INFANZIA</b>	<b>Campo di Esperienza LA CONOSCENZA DEL MONDO</b>	<b>COMPETENZE</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi</li><li>• Utilizzare gli strumenti digitali nelle attività ludiche</li><li>• Acquisisce informazioni attraverso l'uso dello strumento digitale con l'aiuto dell'insegnante.</li><li>• Si avvia alla creazione di semplici contenuti digitali.</li></ul>

<p><b>SCUOLA PRIMARIA</b></p>	<p><b><u>COMPETENZA IN TECNOLOGIA</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. ➤ È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.</li> <li>➤ Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.</li> <li>➤ Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.</li> <li>➤ Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.</li> <li>➤ Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.</li> <li>➤ Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</li> </ul>
-------------------------------	---

<p align="center"><b>OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO IN RELAZIONE AI NUCLEI TEMATICI</b> SCUOLA PRIMARIA</p>				
<p align="center"><b>Nucleo tematico</b> <b>VEDERE E OSSERVARE</b></p>				
<p align="center">Classe 1<sup>^</sup></p>	<p align="center">Classe 2<sup>^</sup></p>	<p align="center">Classe 3<sup>^</sup></p>	<p align="center">Classe 4<sup>^</sup></p>	<p align="center">Classe 5<sup>^</sup></p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Osservare gli spazi dell'ambiente scolastico, riconoscerli e muoversi in essi.</li> <li>▪ Rappresentare con semplici disegni elementi del mondo artificiale osservati direttamente.</li> <li>▪ Osservare la realtà per distinguere gli elementi naturali e gli artefatti.</li> <li>▪ Distinguere le diverse parti del computer e le principali periferiche; riconoscere sul desktop l'icona di un gioco e di un programma didattico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riprodurre su foglio figure e oggetti osservati nell'ambiente circostante.</li> <li>▪ Eseguire semplici istruzioni d'uso.</li> <li>▪ Scoprire le caratteristiche di alcuni materiali attraverso l'osservazione e la loro manipolazione in situazioni vissute. <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Distinguere semplici software in base all'utilizzo; riconoscere, avvia-re ed utilizzare le funzioni principali di un semplice programma di disegno.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Misurare lunghezze e distanze tra oggetti con metodi arbitrari. <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Disegnare linee spezzate utilizzando la riga.</li> </ul> </li> <li>▪ Eseguire semplici istruzioni d'uso e fornirle ai compagni.</li> <li>▪ Osservare oggetti semplici e artefatti assemblati e individuare la relazione tra i materiali di cui sono fatti e la funzione a cui sono destinati.</li> <li>▪ Riconoscere le funzioni principali di programma di uso comune e, in particolare, di un software di videoscrittura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Osservare oggetti e ambienti noti, stimandone le grandezze con metodi di misurazione convenzionali.</li> <li>▪ Comprendere le istruzioni d'uso per interagire con dispositivi d'uso comune.</li> <li>▪ Utilizzare semplici schematizzazioni per disegnare modelli di manufatti d'uso.</li> <li>▪ Confrontare oggetti e materiali comuni, e classificarli in base alle proprietà (elasticità, plasticità ecc.). <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riconoscere il significato e il funzionamento di internet e degli ipertesti.</li> </ul> </li> <li>▪ Rappresentare graficamente dati statistici (aerogrammi, ideogrammi, ecc.).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Eseguire semplici misurazioni e rilievi foto grafici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.</li> <li>▪ Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.</li> <li>▪ Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti.</li> <li>▪ Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.</li> <li>▪ Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica.</li> <li>▪ Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.</li> </ul>
<p><b>Nucleo tematico PREVEDERE E IMMAGINARE</b></p>				

Classe 1^	Classe 2^	Classe 3^	Classe 4^	Classe 5^
▪ Rappresentare le proprie	▪ Descrivere le proprie	▪ Produrre semplici	▪ Misurare grandezze con	▪ Effettuare stime

<p>osservazioni con semplici disegni.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Classificare in base alle rispettive funzioni gli strumenti utilizzati nel proprio ambiente di vita..</li> <li>▪ Immaginare l'esito di una semplice operazione secondo il principio di causa-effetto.</li> <li>▪ Orientarsi sul piano orizzontale e verticale del desktop muovendo il mouse e coordinando</li> </ul>	<p>osservazioni con disegni completi di didascalie.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Valutare la possibilità di realizzare un artefatto con i materiali a disposizione e prevedere le modalità per procurarsi i materiali occorrenti.</li> <li>▪ Scoprire e analizzare gli artefatti come risposte ai bisogni dell'uomo.</li> <li>▪ Prevedere gli strumenti necessari per realizzare un semplice manufatto in carta o cartone (biglietti d'auguri, festoni, pop-up, scatole, marionette, ecc).</li> <li>▪ Immaginare le possibili modifiche di una frase e cambiarne l'aspetto dei caratteri (font,</li> </ul>	<p>schemi ed elaborare grafici.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Misurare grandezze con strumenti di misura arbitrari.</li> <li>▪ Valutare gli effetti dell'uso improprio di alcune attrezzature scolastiche (forbici, strumenti di laboratorio ecc.) in rapporto alla sicurezza.</li> <li>▪ Prevedere le fasi di lavoro per realizzare un manufatto con materiali di facile reperibilità o con materiali riciclati.</li> <li>▪ Immaginare le possibili correzioni, integrazioni e rielaborazioni di un testo utilizzando le procedure "taglia", "copia", "incolla".</li> </ul>	<p>strumenti di misura convenzionali.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Valutare i principi di sicurezza connessi con l'uso di oggetti, strumenti, materiali e fonti di calore ed energia in diversi contesti di vita quotidiana (casa, scuola ecc.).</li> <li>▪ Definire le fasi d'intervento e i materiali necessari per riparare un oggetto.</li> <li>▪ Prevedere lo svolgimento ed il risultato di semplici processi e procedure per realizzare un semplice elaborato tecnico.</li> <li>▪ Navigare in internet e usare i principali motori di ricerca per informarsi e documentarsi.</li> </ul>	<p>approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.</li> <li>▪ Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti.</li> <li>▪ Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.</li> <li>▪ Organizzare una gita o una visita ad un museo usando internet per reperire notizie e informazioni.</li> </ul>
---	--	---	--	---

**Nucleo tematico  
INTERVENIRE E TRASFORMARE**

Classe 1 <sup>^</sup>	Classe 2 <sup>^</sup>	Classe 3 <sup>^</sup>	Classe 4 <sup>^</sup>	Classe 5 <sup>^</sup>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Decorare un biglietto d'auguri in cartoncino.</li> <li>▪ Avviare e chiudere un programma didattico e inviare semplici comandi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Acquisire il concetto di trasformazione della realtà per opera dell'uomo.</li> <li>▪ Realizzare un semplice manufatto di cartoncino</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conoscere e usare le norme igieniche per maneggiare e conservare i propri alimenti (panino, merenda scolastica).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Smontare un giocattolo o un oggetto d'uso comune e osservarne le parti.</li> <li>▪ Riconoscere le fasi di una ricetta alimentare.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni.</li> <li>▪ Utilizzare semplici</li> </ul>

pag. 64

	<p>(maschere, decorazioni) utilizzando un modello precostituito.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Utilizzare la tastiera del computer per comporre parole e brevi frasi, inserire spazi e simboli.</li> </ul>	<p>Realizzare un manufatto di carta con opportuni tagli e piegature.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Utilizzare semplici programmi di grafica e videoscrittura per disegnare, dipingere, realizzare immagini, testi, tabelle.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Utilizzare in modo opportuno materiali e strumenti per decorare, riparare e realizzare oggetti in cartoncino (colla, forbici, colori, ecc.).</li> <li>▪ Utilizzare semplici materiali e strumenti per decorare e riparare oggetti in carta e cartoncino. <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Utilizzare le principali opzioni del sistema operativo per selezionare, copiare, salvare, trasferire dati,</li> </ul> </li> </ul>	<p>procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.</li> <li>▪ Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.</li> <li>▪ Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità.</li> </ul>
--	---	---	--	---

<b>SCUOLA SECONDARIA I GRADO</b>	<b><u>COMPETENZE IN TECNOLOGIA</u></b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo; ➤ Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio;</li> <li>➤ Individuare le potenzialità, i limiti e i rischi nell'uso delle tecnologie, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate.</li> </ul>	
<b>OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO IN RELAZIONE AI NUCLEI TEMATICI SCUOLA SECONDARIA I GRADO</b>		
<b>Nucleo tematico VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE</b>		
<b>Classe 1<sup>^</sup></b>	<b>Classe 2<sup>^</sup></b>	<b>Classe 3<sup>^</sup></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Individuare i materiali più comuni, distinguendone l'origine e la provenienza</li> <li>▪ Eseguire prove sperimentali sulle principali proprietà dei materiali</li> <li>▪ Impiegare il disegno tecnico nella</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Osservare e analizzare le fasi di costruzione di una casa</li> <li>▪ Eseguire prove sperimentali sulla resistenza delle strutture e sulle proprietà dei materiali edili</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Osservare e analizzare le fonti di energia esauribili e rinnovabili</li> <li>▪ Eseguire prove di tipo sperimentale sui processi di trasformazione dell'energia</li> <li>▪ Leggere e interpretare gli schemi di</li> </ul>

<p>rappresentazione di oggetti o processi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Individuare e impiegare i materiali e gli strumenti adatti per disegnare <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Leggere e interpretare i problemi grafici, relativi alle costruzioni delle figure geometriche piane</li> </ul> </li> <li>▪ Sperimentare l'uso corretto di riga, squadre e compasso. <ul style="list-style-type: none"> <li>▪</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Leggere e interpretare la pianta topografica della città</li> <li>▪ Identificare beni, bisogni e servizi</li> <li>▪ Identificare i quattro fattori che conducono al processo produttivo</li> <li>▪ Leggere e interpretare dati espressi in forma grafica o simbolica</li> <li>▪ Riconoscere le tecniche agricole</li> <li>▪ Sperimentare uno strato drenante all'interno di un terrario</li> <li>▪ Osservare e analizzare i contenitori utilizzati per l'imballaggio dei prodotti alimentari</li> <li>▪ Distinguere e interpretare i tre tipi fondamentali di rappresentazione assonometrica</li> <li>▪ Distinguere i metodi di rappresentazione grafica degli oggetti in proiezioni parallele e in proiezioni centrali</li> </ul>	<p>funzionamento delle centrali elettriche</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Osservare e analizzare gli elementi costituenti il circuito elettrico</li> <li>▪ Eseguire prove sperimentali sulla legge di Ohm e sull'elettromagnetismo</li> <li>▪ Osservare le applicazioni della biotecnologia a servizio della medicina e dello sport</li> <li>▪ Osservare e analizzare tecnicamente piccole macchine operatrici, manuali o elettriche, presenti nelle nostre case <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Eseguire prove di tipo sperimentale sulla presenza del piano inclinato in una vite</li> </ul> </li> <li>▪ Leggere e interpretare gli schemi di funzionamento del motore a scoppio <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Osservare e analizzare il funzionamento e la struttura dei diversi mezzi di trasporto</li> </ul> </li> <li>▪ Eseguire prove sperimentali sui flussi d'aria e sulla velocità/aerodinamica <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Osservare e analizzare la struttura e il funzionamento del telefono cellulare</li> </ul> </li> <li>▪ Identificare i programmi specifici di elaborazione grafica computerizzata</li> <li>▪ Osservare la finestra, la barra multifunzione, il menù principale di Paint <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Sperimentare l'impiego di Paint per disegnare alcune figure geometriche piane di base</li> </ul> </li> <li>▪ Leggere e interpretare il linguaggio grafico, gli alfabeti, i codici e i simboli</li> <li>▪ Osservare e analizzare la struttura e il funzionamento di una macchina fotografica</li> <li>▪ Osservare e analizzare la struttura di una cinepresa e di un proiettore</li> <li>▪ Osservare e analizzare le varie forme</li> </ul>
--	---	---

di pubblicità commerciale.

<b>Nucleo tematico PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE</b>		
<b>Classe 1<sup>^</sup></b>	<b>Classe 2<sup>^</sup></b>	<b>Classe 3<sup>^</sup></b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico Progettare la realizzazione di un modellino di un elemento modulare per scaffalatura Progettare una visita guidata a una falegnameria, usando internet</li> <li>▪ Pianificare le diverse fasi per la squadratura e la divisione in quadranti del foglio da disegno</li> <li>▪ Prevedere il tipo di mina più adatto per il disegno geometrico e conoscere i tipi di linea da usare <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Immaginare motivi decorativi che nascono dall'applicazione delle costruzioni geometriche.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Effettuare stime di grandezze fisiche riferite ai materiali e agli spazi abitativi</li> <li>▪ Realizzare un rilievo grafico e fotografico della propria abitazione e dei palazzi più rilevanti del centro – città</li> <li>▪ Progettare una visita guidata a un cantiere edile, usando internet</li> <li>▪ Costruire con un foglio elettronico una tabella di registrazione delle entrate e delle uscite finanziarie settimanali</li> <li>▪ Valutare le conseguenze che l'inosservanza delle norme di sicurezza sul lavoro ha sulla salute dell'uomo</li> <li>▪ Progettare un terrario per contenere pianticelle e piccoli animali in condizioni controllate</li> <li>▪ Progettare una visita guidata a un'azienda agricola e a un'azienda alimentare, usando internet</li> <li>▪ Progettare un'etichetta che serva soprattutto a informare il compratore ▪ Effettuare stime delle dimensioni di un oggetto rappresentato in scala di riduzione e in scala di ingrandimento.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Progettare una visita guidata a una centrale elettrica, usando internet</li> <li>▪ Pianificare le fasi per la realizzazione di un modello di una centrale elettrica</li> <li>▪ Valutare le conseguenze di scelte connesse alla sicurezza degli impianti nucleari</li> <li>▪ Progettare una visita guidata a una stazione di smistamento e di trasformazione dell'energia elettrica - Pianificare la realizzazione di modelli di impianti di illuminazione</li> <li>▪ Effettuare misurazioni su tensione, intensità di corrente <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ e resistenza elettrica</li> </ul> </li> <li>▪ Progettare una visita guidata a un'azienda metalmeccanica, usando internet</li> <li>▪ Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ modello di carrucola</li> </ul> </li> <li>▪ Valutare i problemi relativi al rapporto uomo – macchina nel processo produttivo</li> <li>▪ Progettare una visita guidata a un'azienda produttrice di ciclomotori</li> <li>▪ Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un aquilone <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Valutare le conseguenze dell'inquinamento atmosferico e acustico dovuto al traffico stradale</li> </ul> </li> <li>▪ Prevedere l'utilizzo di Paint per semplici disegni Pianificare le diverse fasi per disegnare le proiezioni ortogonali e le assonometrie con Paint <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Modificare immagini, disegni e fotografie esistenti, utilizzando il fotoritocco</li> </ul> </li> </ul>
--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Progettare composizioni grafiche, basate su figure</li> <li>▪ geometriche fondamentali</li> <li>▪ Progettare lettering “personali”, di fantasia</li> <li>▪ Progettare un manifesto pubblicitario</li> <li>▪ - Valutare le conseguenze del condizionamento dovute alla comunicazione globale sulla nostra vita e i nostri comportamenti</li> <li>▪ Progettare una campagna pubblicitaria collettiva, diretta a promuovere l’attenzione su un evento scolastico.</li> </ul>
<b>Nucleo tematico INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE</b>		
<b>Classe 1^</b>	<b>Classe 2^</b>	<b>Classe 3^</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Costruire modelli di un arredo scolastico con materiale reperibile</li> <li>▪ Eseguire operazioni di tracciatura, di taglio, di foratura, di finitura</li> <li>▪ Eseguire operazioni di montaggio di un elemento modulare per scaffalatura</li> <li>▪ Applicare le procedure per costruire le figure geometriche piane</li> <li>▪ Realizzare motivi decorativi attraverso applicazioni delle costruzioni geometriche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Costruire semplici modelli di strutture di un edificio</li> <li>▪ Realizzare un elemento di arredo urbano ▪ Costruire il plastico di una porzione di territorio</li> <li>▪ Smontare e rimontare oggetti, riconoscendone il settore produttivo di provenienza <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Utilizzare le procedure per effettuare operazioni bancarie a uno sportello Bancomat</li> </ul> </li> <li>▪ Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da un bisogno concreto ▪ Smontare e rimontare semplici oggetti o altri dispositivi comuni</li> <li>▪ Costruire un terrario con materiali reperibili a partire da esigenze concrete</li> <li>▪ Eseguire interventi di innesto a gemma su un tronco d'albero</li> <li>▪ Costruire con cartoncino modelli di solidi geometrici grazie alle conoscenze acquisite</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Smontare e rimontare semplici oggetti o altri dispositivi comuni</li> <li>▪ Costruire il modello di una turbina idraulica ed un pannello solare con materiali reperibili</li> <li>▪ Utilizzare procedure per scegliere gli elettrodomestici che offrono le migliori prestazioni</li> <li>▪ Costruire il modello di una elettrocalamita ▪ Costruire modelli di semplici impianti di illuminazione</li> <li>▪ Smontare e rimontare piccole macchine semplici presenti in ogni casa</li> <li>▪ Costruire il modello di una carrucola</li> <li>▪ Eseguire interventi di riparazione su alcune piccole macchine manuali, presenti in ogni casa ▪ Smontare e rimontare apparecchiature telefoniche</li> <li>▪ Costruire modelli analogici per verificare i principi di funzionamento dei trasporti terrestri e via acqua</li> <li>▪ Utilizzare procedure d'uso della strada da</li> </ul>
---	---	--

	<p>sul loro sviluppo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Utilizzare le procedure per disegnare in assonometria solidi geometrici e oggetti.</li> </ul>	<p>pedoni, in bicicletta, in motorino</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Utilizzare le procedure per moltiplicare o cancellare un particolare in una foto</li> <li>▪ Utilizzare procedure per eseguire la struttura di manifesti pubblicitari.</li> </ul>
--	---	---

**CURRICOLO VERTICALE D'ISTITUTO  
DISCIPLINA: STORIA**

<b>Competenza chiave europea:</b>		<b>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</b>
<b>Disciplina di riferimento:</b>		<b>STORIA</b>
<b>Discipline concorrenti:</b>		<b>TUTTE</b>
<b>SCUOLA DELL'INFANZIA</b>	<b>CAMPO DI ESPERIENZA IL SÉ E L'ALTRO</b>	<p><b>COMPETENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Manifestare curiosità esplorative; Formulare ipotesi;</li> <li>• Sapersi orientare nel tempo della vita quotidiana;</li> <li>• Saper riferire eventi del passato recente dimostrando consapevolezza della loro collocazione temporale;</li> <li>• Formulare correttamente riflessioni e considerazioni relative al futuro immediato e prossimo</li> </ul>
<b>SCUOLA PRIMARIA</b>	<p style="text-align: center;"><b><u>COMPETENZA IN STORIA</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</li> <li>➤ Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</li> <li>➤ Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</li> <li>➤ Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</li> <li>➤ Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. ➤ Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.</li> <li>➤ Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.</li> <li>➤ Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</li> </ul>	

➤ Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. ➤ Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'Impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

**OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO IN RELAZIONE AI NUCLEI TEMATICI  
SCUOLA PRIMARIA**

**Nucleo tematico USO DELLE FONTI**

Classe 1 <sup>^</sup>	Classe 2 <sup>^</sup>	Classe 3 <sup>^</sup>	Classe 4 <sup>^</sup>	Classe 5 <sup>^</sup>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riconoscere in foto, racconti ed oggetti d'infanzia le fonti per ricostruire la propria storia personale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Individuare nel proprio ambiente foto, racconti, oggetti d'uso quotidiano e storie di persone vissute nello stesso tempo e luogo e usarli come tracce per ricostruire una memoria comune.</li> <li>▪ Distinguere alcuni tipi di fonte storica e orale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza.</li> <li>▪ Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Utilizzare testi semplici e fonti documentarie di diverso tipo (materiale, iconografica, ecc.) per ricostruire e caratterizzare il contesto fisico, sociale, economico, tecnologico, culturale e religioso in cui sono sorte le grandi civiltà dell'antichità.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.</li> <li>▪ Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto</li> </ul>

**Nucleo tematico ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI**

Classe 1 <sup>^</sup>	Classe 2 <sup>^</sup>	Classe 3 <sup>^</sup>	Classe 4 <sup>^</sup>	Classe 5 <sup>^</sup>
-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------

<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ordinare in successione le azioni di un racconto, di una storia utilizzando i principali indicatori temporali (prima, adesso, dopo ecc.)..</li> <li>▪ Operare prime periodizzazioni mediante il riconoscimento delle parti del giorno e riconoscere la ciclicità, la durata e le caratteristiche dei fenomeni naturali temporali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Partire da un fatto, cercare le cause reali e possibili, ordinare i tre momenti causa-fatto conseguenza, disegnare e verbalizzare.</li> <li>▪ Riconoscere la successione ciclica: il giorno, la settimana, i mesi, le stagioni, l'anno e individuare il rapporto di contemporaneità tra azioni anche in contesti diversi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.</li> <li>▪ Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</li> <li>▪ Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Individuare possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio utilizzando una carta storico geografica.</li> <li>▪ Confrontare i quadri storici delle civiltà del passato (dall'invenzione della scrittura alla civiltà greca) esponendo in forma discorsiva le informazioni acquisite.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.</li> <li>▪ Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate (fino alla caduta dell'Impero romano).</li> </ul> </li> </ul>
---	---	---	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Utilizzare l'orologio nelle sue funzioni.</li> </ul>	<p>per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale ...).</p>		
<b>Nucleo tematico STRUMENTI CONCETTUALI</b>				
<b>Classe 1<sup>^</sup></b>	<b>Classe 2<sup>^</sup></b>	<b>Classe 3<sup>^</sup></b>	<b>Classe 4<sup>^</sup></b>	<b>Classe 5<sup>^</sup></b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Seguire e comprendere vicende del proprio passato attraverso l'ascolto di racconti.</li> <li>▪ Collocare sulla linea del tempo avvenimenti relativi alla storia personale.</li> <li>▪ Cogliere le trasformazioni effettuate dal tempo su cose, persone e animali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Seguire e comprendere vicende del passato della propria famiglia e comunità attraverso l'ascolto o lettura di storie e racconti.</li> <li>▪ Collocare sulla linea del tempo avvenimenti relativi alla storia familiare.</li> <li>▪ Individuare il prima e il dopo rispetto ad avvenimenti del presente e del passato.</li> <li>▪ Approfondire il concetto di tempo in relazione a: durata, successione, contemporaneità.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato.</li> <li>▪ Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.</li> <li>▪ Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conoscere e ordinare eventi significativi delle civiltà antiche usando la periodizzazione occidentale (a C. e d C.).</li> <li>▪ Collocare nello spazio e nel tempo le civiltà antiche e individuarne gli elementi significativi (caratteristiche dell'ambiente fisico, sviluppo agricolo, religione ecc).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo - dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.</li> <li>▪ Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</li> </ul>
---	--	--	---	--

**Nucleo tematico PRODUZIONE SCRITTA E ORALE**

Classe 1^	Classe 2^	Classe 3^	Classe 4^	Classe 5^
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Rappresentare con disegni e racconti orali fatti e storie.</li> <li>▪ Mettere in ordine cronologico vignette raffiguranti eventi in successione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Raffigurare eventi mediante disegni completi di didascalie.</li> <li>▪ Raccontare storie in modo semplice e utilizzando in modo appropriato gli indicatori temporali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali. <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Confrontare i quadri delle civiltà antiche (dai Sumeri ai Greci), rilevando somiglianze e differenze.</li> <li>▪ Ricercare informazioni in documenti di vario genere.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.</li> <li>▪ Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e</li> </ul>

		acquisite .	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Elaborare, in forma grafico-pittorica, manipolativa, orale, di testo scritto, o di prodotto multimediale elementi di interesse personale inerenti le civiltà studiate. ▪ Riferire le proprie conoscenze usando il linguaggio specifico della storia.</li> </ul>	<p>consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Esporre con coerenza e conoscenza i concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</li> <li>▪ Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.</li> </ul>
<p><b>SCUOLA SECONDARIA I GRADO</b></p>	<p><b><u>COMPETENZE IN STORIA</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Comprendere che la storia è un processo di ricostruzione del passato che muove dalle domande del presente e, utilizzando strumenti e procedure, perviene a una conoscenza di fenomeni storici ed eventi, condizionata dalla tipologia e dalla disponibilità delle fonti e soggetta a continui sviluppi.</li> <li>➤ Utilizzare i procedimenti del metodo storiografico e il lavoro su fonti per compiere semplici operazioni di ricerca storica, con particolare attenzione all’ambito locale.</li> <li>➤ Riconoscere le componenti costitutive delle società organizzate – economia, organizzazione sociale, politica, istituzionale, cultura – e le loro interdipendenze.</li> <li>➤ Comprendere fenomeni relativi al passato e alla contemporaneità, saperli contestualizzare nello spazio e nel tempo, cogliere relazioni causali e interrelazioni.</li> <li>➤ Operare confronti tra le varie modalità con cui gli uomini nel tempo hanno dato risposta ai loro bisogni e problemi, e hanno costituito organizzazioni sociali e politiche diverse tra loro, rilevando nel processo storico permanenze e mutamenti;</li> <li>➤ Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli.</li> </ul>			

**OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO IN RELAZIONE AI NUCLEI TEMATICI  
SCUOLA SECONDARIA I GRADO**

**Nucleo tematico Uso delle fonti**

Classe 1^	Classe 2^	Classe 3^
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conoscere i diversi tipi di fonte               <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Individuare i tipi di informazione che possono essere ricavate da una fonte determinata ed utilizzarla per acquisire informazioni sul</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conoscere i diversi tipi di fonte</li> <li>▪ Analizzare varie fonti per individuare e ricavare le informazioni necessarie allo svolgimento di un compito</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riconoscere fonti di tipo diverso (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, ecc.)</li> <li>▪ Ricavare criticamente le conoscenze storiche</li> </ul>

passato		acquisite da fonti diverse valutandone lo scopo e la tipologia
---------	--	--

**Nucleo tematico Organizzazione delle informazioni**

Classe 1^	Classe 2^	Classe 3^
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Individuare i concetti chiave costruendo in modo guidato grafici e Griglie.</li> <li>▪ Disporre i fatti sulla linea del tempo.</li> <li>▪ Utilizzare carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Individuare i concetti chiave costruendo grafici, griglie, mappe Concettuali.</li> <li>▪ Disporre i fatti sulla linea del tempo ed utilizzare cronologie.</li> <li>▪ Utilizzare carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Individuare i concetti chiave.</li> <li>▪ Decodificare e utilizzare le principali rappresentazioni simboliche finalizzate ad una migliore esposizione degli argomenti di studio (schemi, tabelle, linee del tempo, carte storiche).</li> </ul>

**Nucleo tematico Strumenti concettuali**

Classe 1^	Classe 2^	Classe 3^
-----------	-----------	-----------

<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Usare la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate mettendo in rilievo le relazioni tra gli elementi caratterizzanti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Mostrare interesse per la conoscenza del passato e del presente e informarsi in modo autonomo su fatti e problemi storici e di attualità.</li> <li>▪ Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile. <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Mostrare una coscienza democratica, che avversi ogni forma di violenza e di intolleranza.</li> <li>▪ Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate mettendo in rilievo le relazioni tra gli elementi caratterizzanti.</li> </ul> </li> </ul>
<b>Nucleo tematico Produzione scritta e orale</b>		
<b>Classe 1<sup>^</sup></b>	<b>Classe 2<sup>^</sup></b>	<b>Classe 3<sup>^</sup></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate e le loro istituzioni anche in rapporto al presente. ▪ Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate e le istituzioni anche in rapporto al presente. Produrre testi utilizzando conoscenze selezionate e schedate da fonti varie, manualistiche e non.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Produrre testi, utilizzando conoscenze, selezionate e schedate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non.</li> <li>▪ Utilizzare termini e concetti del linguaggio storiografico.</li> </ul>

<b>CURRICOLO VERTICALE D'ISTITUTO DISCIPLINA: GEOGRAFIA</b>	
<b>Competenza chiave europea:</b>	<b>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</b>

<b>Disciplina di riferimento:</b>		<b>GEOGRAFIA</b>		
<b>Discipline concorrenti:</b>		<b>TUTTE</b>		
<b>SCUOLA DELL'INFANZIA</b>	<b>CAMPO DI ESPERIENZA IL SÉ E L'ALTRO</b>	<b>COMPETENZE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Manifesta curiosità esplorative</li> <li>• Formula ipotesi</li> <li>• Colloca correttamente nello spazio se stesso, oggetti, persone</li> </ul> Riconoscere i più importanti segni della propria cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle città e delle piccole comunità.		
<b>SCUOLA PRIMARIA</b>	<b><u>COMPETENZA IN GEOGRAFIA</u></b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</li> <li>➤ Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.</li> <li>➤ Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).</li> <li>➤ Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)</li> <li>➤ Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc. con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti. ➤ Si coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. ➤ Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</li> </ul>			
<b>OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO IN RELAZIONE AI NUCLEI TEMATICI SCUOLA PRIMARIA</b>				
<b>Nucleo tematico ORIENTAMENTO</b>				
<b>Classe 1<sup>^</sup></b>	<b>Classe 2<sup>^</sup></b>	<b>Classe 3<sup>^</sup></b>	<b>Classe 4<sup>^</sup></b>	<b>Classe 5<sup>^</sup></b>
▪ Muoversi in spazi limitati,	▪ Muoversi nello spazio	▪ Muoversi	▪ Orientarsi e muoversi	▪ Orientarsi utilizzando la

<p>effettuando semplici percorsi e utilizzando gli organizzatori topologici.</p>	<p>seguendo indicazioni verbali e verbalizzando gli spostamenti propri e altrui mediante indicatori spazio-topologici idonei; localizzare la posizione propria e degli oggetti rispetto a diversi punti di riferimento stabili.</p>	<p>consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).</p>	<p>nello spazio utilizzando piante, mappe e carte stradali; utilizzare i diversi tipi di scale per calcolare distanze su carte geografiche.  <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Utilizzare ed interpretare grafici, fotografie aeree e immagini da satellite in relazione al territorio italiano...</li> </ul> </p>	<p>bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole. ▪ Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, ecc.).</p>
<p><b>Nucleo tematico LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ</b></p>				
<p><b>Classe 1<sup>^</sup></b></p>	<p><b>Classe 2<sup>^</sup></b></p>	<p><b>Classe 3<sup>^</sup></b></p>	<p><b>Classe 4<sup>^</sup></b></p>	<p><b>Classe 5<sup>^</sup></b></p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Raffigurare le esperienze spaziali vissute, usando semplici forme di rappresentazione: sagome, impronte, schizzi e simboli non convenzionali.</li> <li>▪ Individuare i principali arredi rappresentati sulla pianta dell'aula.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Rappresentare in forma schematica uno spazio dominabile, elaborando una legenda con simboli arbitrari; collocare enti nel reticolo cartesiano.</li> <li>▪ Decifrare semplici rappresentazioni iconiche utilizzando le legende.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.</li> <li>▪ Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Analizzare fatti e fenomeni locali, interpretando grafici e immagini e riconoscendo la riduzione in scala delle carte geografiche.</li> <li>▪ Interpretare la simbologia convenzionale di una carta geografica italiana per riconoscere gli elementi fisici e climatici del territorio.</li> <li>▪ Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche principali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori sociodemografici ed economici.</li> <li>▪ Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.</li> <li>▪ Localizzare le regioni</li> </ul>
--	--	--	---	--

				<p>fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani.</p>
<p><b>Nucleo tematico PAESAGGIO</b></p>				

<b>Classe 1<sup>^</sup></b>	<b>Classe 2<sup>^</sup></b>	<b>Classe 3<sup>^</sup></b>	<b>Classe 4<sup>^</sup></b>	<b>Classe 5<sup>^</sup></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Analizzare gli elementi caratterizzanti dello spazio vissuto mediante i cinque sensi.</li> <li>▪ Individuare, riconoscere e denominare gli elementi essenziali costitutivi di spazi del proprio vissuto (scuola, casa, strada ecc.).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Esplorare mediante l'osservazione diretta e indiretta (documenti fotografici, filmati ecc.) il proprio ambiente di residenza; descriverne gli elementi fisici ed antropici e i rispettivi cambiamenti dal tempo dei nonni ad oggi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.</li> <li>▪ Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riconoscere le più evidenti modificazioni apportate dall'uomo nel tempo sul territorio; descrivere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani e quelli di particolare valore ambientale e culturale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri sociostorici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.</li> </ul>
<b>Nucleo tematico REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b>				
<b>Classe 1<sup>^</sup></b>	<b>Classe 2<sup>^</sup></b>	<b>Classe 3<sup>^</sup></b>	<b>Classe 4<sup>^</sup></b>	<b>Classe 5<sup>^</sup></b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riconoscere le funzioni dello spazio vissuto e dei suoi elementi costitutivi come la destinazione e la funzione degli edifici della città.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Individuare la relazione tra la distribuzione di elementi in un luogo e le diverse attività che vi si svolgono e cogliere la distinzione tra spazio pubblico e privato.</li> <li>▪ Riconoscere in contesti noti l'intervento umano e la funzione degli spazi in rapporto al soddisfacimento re bisogni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.</li> <li>▪ Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conoscere il concetto polisemico di regione geografica (fisica, climatica, storico culturale, amministrativa) e applicarlo in particolar modo allo studio del</li> </ul> <p>Individuare e formulare ipotesi per proteggere, conservare e valorizzare il patrimonio ambientale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal</li> </ul> <p>Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.</p>
--	---	--	---	---

<p><b>SCUOLA SECONDARIA I GRADO</b></p>	<p><b>COMPETENZE IN GEOGRAFIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Leggere l'organizzazione di un territorio, utilizzando il linguaggio, gli strumenti e i principi della Geografia: interpretare tracce e fenomeni e compiere su di essi operazioni di classificazione, correlazione, inferenza e generalizzazione.</li> <li>➤ Partendo dall'analisi dell'ambiente regionale, comprendere che ogni territorio è una struttura complessa e dinamica, caratterizzata dall'interazione tra uomo e ambiente: riconoscere le trasformazioni apportate nel tempo dall'uomo sul territorio.</li> <li>➤ Conoscere territori vicini e lontani e ambienti diversi, saperli confrontare, cogliendo i vari punti di vista con cui si può osservare la realtà geografica (geografia fisica, antropologica, economica, politica, ecc.). ➤ Avere coscienza delle conseguenze positive e negative dell'azione dell'uomo sul territorio, rispettare l'ambiente e agire in abile nell'ottica di uno sviluppo sostenibile.</li> </ul>
---	---

**OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO IN RELAZIONE AI NUCLEI TEMATICI  
SCUOLA SECONDARIA I GRADO**

**Nucleo tematico Orientamento**

Classe 1 <sup>^</sup>	Classe 2 <sup>^</sup>	Classe 3 <sup>^</sup>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Utilizzare i principali concetti geografici (regione, città, paesaggio, ambiente territorio).</li> <li>▪ Conoscere e localizzare le caratteristiche fisiche, politiche, economiche dell'Europa e dell'Italia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conoscere e localizzare i principali elementi geografici dell'Europa e dei principali Stati europei relativi:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>-all'identità sociale e culturale</li> <li>-alle caratteristiche fisiche, politiche ed economiche.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conoscere le principali caratteristiche degli ambienti geografici.</li> <li>▪ Utilizzare il linguaggio specifico della geografia arricchendo il lessico.</li> <li>▪ Conoscere ed esporre gli argomenti relativi aitemi e ai problemi del mondo.</li> </ul>

**Nucleo tematico Linguaggio della geo-graficità**

Classe 1 <sup>^</sup>	Classe 2 <sup>^</sup>	Classe 3 <sup>^</sup>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Leggere e comunicare, in relazione al sistema territoriale, attraverso termini geografici, carte, grafici, immagini, dati statistici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Leggere e comunicare, in relazione al sistema territoriale, attraverso termini geografici, carte, grafici, immagini (anche da satellite), dati statistici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Leggere e comunicare, in una dimensione mondiale, attraverso termini geografici, carte, grafici, immagini, dati statistici</li> </ul>

**Nucleo tematico Paesaggio**

Classe 1 <sup>^</sup>	Classe 2 <sup>^</sup>	Classe 3 <sup>^</sup>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche utilizzando punti cardinali, simbologia, scale e coordinate geografiche Orientarsi nello spazio utilizzando strumenti e punti di riferimento.</li> </ul>		

--

<b>Nucleo tematico Regione e sistema territoriale</b>		
<b>Classe 1^</b>	<b>Classe 2^</b>	<b>Classe 3^</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Consolidare il concetto di regione geografica applicandolo all'Italia e all'Europa. ▪</li> <li>Analizzare le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale ed europea</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Consolidare il concetto di regione geografica applicandolo all'Italia, all'Europa o agli altri continenti.</li> <li>▪ Analizzare le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale</li> </ul>

<b>CURRICOLO VERTICALE D'ISTITUTO</b>		
<b>DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE</b>		
<b>Competenza chiave europea:</b>	<b>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONI CULTURALI</b>	
<b>Disciplina di riferimento:</b>	<b>ARTE E IMMAGINE</b>	
<b>Discipline concorrenti:</b>	<b>TUTTE</b>	
<b>SCUOLA DELL'INFANZIA</b>	<b>CAMPO DI ESPERIENZA: IMMAGINI, SUONI, COLORI</b>	<b>COMPETENZE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprimersi attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative: utilizzare materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplorare le potenzialità offerte dallatecnologia. •</li> <li>Sviluppare interesse per la fruizione di opere d'arte.</li> </ul>
<b>OBIETTIVI IN RELAZIONE AI LIVELLI</b>		

<b>1° LIVELLO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>·Capacità di giocare con i compagni e partecipare a semplici drammatizzazioni</li> <li>· Tracciare segni e darvi un significato</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>·Osservare con attenzione ed apprezzare riproduzioni fotografiche (odi altro genere) di varie forme di arte: quadri, statue, palazzi ecc...</li> <li>· Cogliere un contorno e avere l'idea di uno spazio ben definito</li> <li>·Osservare, verbalizzare e confrontare colori e forme</li> <li>·Adoperare materiali e colori vari</li> <li>· Sapersi interessare a un lavoro proposto</li> </ul>
<b>2° LIVELLO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>·Saper commentare i propri disegni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Osservare con attenzione e apprezzare riproduzioni.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>·Saper riprodurre il corpo umano</li> <li>·Conoscere e denominare i colori primari e alcuni derivati</li> <li>· Iniziare ad esplorare le nuove tecnologie come possibilità espressive</li> <li>·Saper rappresentare una fiaba attraverso la drammatizzazione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>fotografiche (odi altro genere) di varie forme di arte: (quadri, statue, palazzi ecc...).</li> <li>· Portare a termine un lavoro iniziato.</li> <li>· Saper verbalizzare e rappresentare immagini e storie ascoltate.</li> <li>· Sperimentare tecniche diverse per rappresentare la realtà.</li> </ul>
<b>3° LIVELLO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>·Cogliere gradazioni cromatiche e denominare i colori in maniera appropriata</li> <li>·Usare materiali e colori correttamente</li> <li>·Appassionarsi al proprio lavoro e portarlo a termine.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>·Osservare con attenzione e apprezzare riproduzioni fotografiche (odi altro genere) di varie forme di arte: (quadri, statue, palazzi ecc...)</li> <li>·Saper utilizzare nella quotidianità le conoscenze acquisite per ottenere creazioni personali</li> <li>·Saper associare i colori ai sentimenti.</li> </ul>

<p><b>SCUOLA PRIMARIA</b></p>	<p><b><u>COMPETENZE IN ARTE E IMMAGINE</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).</li> <li>➤ È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.)</li> <li>➤ Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.</li> <li>➤ Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</li> </ul>			
<p align="center"><b>OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO IN RELAZIONE AI NUCLEI TEMATICI SCUOLA PRIMARIA</b></p>				
<p align="center"><b>Nucleo tematico ESPRIMERSI E COMUNICARE</b></p>				
<p align="center"><b>Classe 1<sup>^</sup></b></p>	<p align="center"><b>Classe 2<sup>^</sup></b></p>	<p align="center"><b>Classe 3<sup>^</sup></b></p>	<p align="center"><b>Classe 4<sup>^</sup></b></p>	<p align="center"><b>Classe 5<sup>^</sup></b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riconoscere nella realtà le relazioni spaziali e saperle rappresentare.</li> <li>▪ Giocare con il colore e con i materiali plastici e grafici per creare</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Esprimere le proprie emozioni utilizzando forme e colori e orientandosi nello spazio grafico.</li> <li>▪ Esprimere sensazioni,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Esprimersi usando creativamente i colori primari e secondari. <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Sperimentare miscugli fra materiali e colori diversi e realizzare</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Utilizzare tecniche grafico-pittoriche e materiali diversi per fini espressivi (colori a tempera, tecnica del collage e dello strappo,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà</li> </ul>

<p>impronte e sagome e per scoprirne le potenzialità espressive.</p>	<p>emozioni, pensieri in produzioni grafiche utilizzando materiali e tecniche diverse: matite, pastelli, pennarelli, pastelli a cera, materiali di riciclo.</p>	<p>creazioni monocromatiche utilizzando sfumature, forme e materiali dello stesso colore.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Acquisire la nozione di sfondo e primo piano ed utilizzarla per realizzare produzioni grafiche.</li> </ul>	<p>uso di materiali di recupero, ecc.).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Costruire creativamente oggetti per particolari ricorrenze (es. addobbi natalizi, maschere di carnevale, ecc.).</li> <li>▪ Utilizzare il computer per creare immagini e realizzare fotomontaggi.</li> </ul>	<p>percepita;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.</li> <li>▪ Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.</li> </ul> </li> </ul>
<p><b>Nucleo tematico OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI</b></p>				
<p><b>Classe 1<sup>^</sup></b></p>	<p><b>Classe 2<sup>^</sup></b></p>	<p><b>Classe 3<sup>^</sup></b></p>	<p><b>Classe 4<sup>^</sup></b></p>	<p><b>Classe 5<sup>^</sup></b></p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Individuare in un'immagine i principali elementi del linguaggio visivo (linee, colori, figure e sfondo ecc.).</li> <li>▪ Riconoscere attraverso un approccio operativo i segni, le forme e gli spazi di cui è composta un'immagine.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Osservare immagini e individuarne gli aspetti significativi.</li> <li>▪ Individuare alcune caratteristiche relative al colore di un'immagine: la tonalità, il chiaro, lo scuro. Ricercare, osservare e comprendere immagini tematiche legate alla propria esperienza (le stagioni, la natura, feste e ricorrenze).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riconoscere gli elementi del linguaggio visivo: il segno, la linea, il colore e lo spazio.</li> <li>▪ Individuare le diverse tipologie di codice nel linguaggio del fumetto, filmico o audiovisivo. <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Descrivere tutto ciò che vede in un'opera d'arte dando spazio alle proprie sensazioni, emozioni riflessioni.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Esaminare e descrivere in maniera globale ed analitica un'immagine, individuandovi gli elementi del linguaggio grafico-pittorico (colore, punto, linea).</li> <li>▪ Riconoscere una forma d'arte nel linguaggio del fumetto, individuarne le diverse tipologie di codici e le sequenze narrative e decodificarne in forma elementare i diversi significati.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.</li> <li>▪ Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro</li> </ul>
---	--	---	---	---